

IV OLIMPIADAS DA LÍNGUA PORTUGUESA – 3.º ciclo do Ensino Básico — Soluções

2.ª Fase – 21 de abril de 2016

GRUPO I

1. O único conjunto em que ambas as palavras têm a letra **j** na sua grafia é o da opção
b) pa_em – la_e.
2. A única alternativa em que todas as palavras têm um acento gráfico correto é
a) vândalo – almíscar – néctar.
3. Num dos conjuntos, todas as palavras são agudas:
d) zangão – avental – cinzel.
4. A série de palavras em que não há um erro ortográfico é a da opção
c) sisal – roxa – júnior.
5. A divisão silábica que está correta é a da alínea
a) i-nin-ter-rup-to.
6. O plural das palavras «navio-escola» e «luso-brasileiro» é
b) «navios-escola» e «luso-brasileiros».
7. A alternativa em que todos os nomes são do género feminino é
d) alcoolemia – calva – síndrome.
8. Os sinónimos de *debalde* e de *conivente* são, respetivamente,
d) em vão e cúmplice.
9. A expressão «*fazer uma tempestade num copo de água*», significa
b) transformar algo simples num grande problema.
10. «Não é com vinagre [...]» é o início de um provérbio. A metade que o completa é o da opção
b) que se apanham moscas.
11. A expressão sinónima de *sine die* é
c) sem data.
12. A frase que contém uma incorreção é
b) O juiz condenou-o a pagar a multa devido à discríção que a testemunha fez.

13. A única frase correta é
- a) Depois de uma forte investigação, a polícia reouve a mercadoria roubada.
14. É feriado nacional em Portugal o dia
- b) 25 de abril.
15. O único escritor não lusófono é
- c) Miguel de Cervantes.

GRUPO II

1. A mãe foi ao talho e comprou **duzentos** gramas de fiambre.
2. Os peditórios nacionais para ajuda na luta contra o cancro têm sempre grande **adesão**.
3. Manuel tem faltado às aulas; **decerto** está doente.
4. Dizes que não tens tempo para estudar. No entanto, não fazes outra coisa **senão** ver televisão!...
5. Emprestas-me o teu marcador **fluorescente**?
6. O navio desapareceu em alto mar: **imersiu** em poucos minutos.
7. A azia está associada a um **mal-estar** no estômago.

GRUPO III

TEXTO A

- 1.A.** A comparação que abre o texto de Agualusa sugere que as palavras
- b) têm ciclos de existência.
- 2A.** O *Neotrack* é
- b) uma aplicação informática que deteta neologismos.
- 3A.** Para o narrador, os neologismos
- a) surgem em momentos emocionalmente intensos.
- 4A.** Na frase «*Há prospetores, dobrados pelo peso da idade, escurecidos pelo sol e por um profundíssimo ressentimento, que nunca tiveram a sorte de ver um grão de ouro a brilhar na peneira.*» (linhas 25 a 27)
- d) reflete-se sobre a dificuldade de encontrar neologismos sólidos.

TEXTO B

- 1B.** A segunda intervenção do mestre António Gonçalves revela um sentimento de
- b) presunção.
- 2B.** Luís de Camões, na sua intervenção entre as linhas 19 e 21, pretende introduzir a ideia de que o valor do seu trabalho, quando comparado com o do mestre António Gonçalves, está numa situação de
- c) indefinição.
- 3B.** A palavra «*náufrago*» (linha 34), no contexto em que ocorre, é uma
- a) metáfora.
- 4B.** Luís de Camões, na sua penúltima intervenção textual, em situação de hipotético suicídio, lançando-se às águas,
- b) sugere que a sua vida é menos importante do que a sua obra.