

Saídas Profissionais

Este curso tem por finalidade dotar o aluno de um conjunto de competências técnico-artísticas no âmbito da interpretação e concepção de projectos bidimensionais e tridimensionais, com base no conhecimento de materiais, de processos de execução, de práticas de construção e de montagem de objectos.

Com a qualificação obtida neste curso, o aluno poderá trabalhar em sectores como os da arquitectura, da cerâmica, do equipamento, da ourivesaria e dos têxteis, e exercer, entre outras, as profissões de:

- assistente de *design* cerâmico;
- assistente de *design* de equipamento;
- assistente de *design* de joalharia;
- assistente de *design* têxtil;
- assistente de produção;
- técnico executor de modelos e protótipos.

Referenciais de Emprego

As profissões integradas neste sector podem ser exercidas por conta própria, em regime de trabalho independente ou de teletrabalho, ou em diferentes estruturas, designadamente empresas industriais e comerciais de cerâmica, de equipamento, de ourivesaria, de têxteis, e instituições do sector público ou privado que possuam gabinetes de estudo e de projecto. Para além destes, o aluno poderá ainda exercer a sua actividade em diversos locais de trabalho, de acordo com a especialização escolhida no 12.º ano.

Se escolher a especialização de Cerâmica, poderá trabalhar em gabinetes ou *ateliers* de *design* cerâmico, oficinas semi-industriais ou empresas do sector cerâmico.

Se escolher a especialização de Equipamento, poderá trabalhar em gabinetes de *design* de mobiliário, gabinetes de arquitectura e empresas de produção de equipamentos de vários sectores.

Se escolher a especialização de Ourivesaria, poderá trabalhar em gabinetes de *design* de jóias, oficinas de produção semi-industrial e empresas dos sectores da ourivesaria e joalharia.

Se escolher a especialização de Têxteis, poderá trabalhar em gabinetes ou *ateliers* de *design* têxtil, oficinas de produção semi-industrial e empresas dos sectores têxtil-moda e têxtil-lar.



Curso de Design de Produto

Objectivos

Plano de Estudo

Saídas Profissionais

Referenciais de Emprego

Cursos

Artísticos Especializados

Novos
Caminhos
nível secundário de educação

Curso de Design de Produto

O Curso de Design de Produto visa promover uma cultura visual e uma sensibilidade estética e desenvolver capacidades de comunicação e expressão criativa, dotando o aluno de competências técnico-artísticas no âmbito da leitura, interpretação e concepção de projectos bidimensionais e tridimensionais, com base no conhecimento de materiais, de processos de execução, de práticas de construção e de montagem de objectos.

Este curso habilita o aluno com um conjunto de saberes nos domínios da representação em suporte convencional ou com recurso a tecnologias informáticas, tendo em conta as metodologias de projecto e o conhecimento das características, propriedades e aplicações dos vários materiais inerentes à produção de objectos nos sectores da cerâmica, do equipamento, da ourivesaria e dos têxteis.

Que exames se fazem?

Os alunos dos cursos artísticos especializados realizarão um total de três exames nacionais.

11.º ano de escolaridade	Filosofia
12.º ano de escolaridade	Português História da Cultura e das Artes ou Geometria Descritiva A

Plano de Estudo

Componentes de Formação	Disciplinas		Carga Horária Semanal (x 90 minutos)		
			10.º	11.º	12.º
Geral	Português		2	2	2
	Língua Estrangeira I ou II	a)	2	2	—
	Filosofia		2	2	—
	Educação Física		2 b)	2 b)	2 b)
	Tecnologias da Informação e Comunicação		2	—	—
	Subtotal		10	8	4
Científica	História da Cultura e das Artes		2	2	2
	Geometria Descritiva A		—	3	3
	Disciplina bial c)	Imagem e Som B Matemática Oferta de Escola	—	(2)	(2)
	Subtotal		2	5/7	5/7
Técnica-artística	Desenho A		3	3	3
	Projecto e Tecnologias	d)	4	4	8
	Disciplina bial c)	Física e Química Aplicadas Gestão das Artes Oferta de Escola	—	(2)	(2)
	Subtotal		7	7/9	11/13
	Educação Moral e Religiosa		(1)	(1)	(1)
	TOTAL		19 a 20	22 a 23	22 a 23

- a) O aluno deve dar continuidade a uma das línguas estrangeiras estudadas no ensino básico. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira, iniciará obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. Neste caso, tomando em conta as disponibilidades da escola, o aluno poderá cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.
- b) A carga horária semanal poderá ser reduzida até 1 unidade lectiva, no caso de não ser possível a escola assegurar as condições físicas, humanas e organizacionais para a leccionação da disciplina com a carga horária definida.
- c) O aluno está apenas obrigado a frequentar, no 11.º e no 12.º anos, uma disciplina, escolhida de entre os leques de opções definidos para as componentes de formação científica ou técnica-artística, de acordo com a natureza do curso e o projecto educativo da escola.
- d) No 12.º ano, esta disciplina integra formação em contexto de trabalho, optando o aluno por uma das seguintes especializações: Cerâmica, Equipamento, Ourivesaria e Têxteis.
- e) Disciplina de frequência facultativa.