

## **Etapa 5**

Agora que já sabes mais sobre o texto de apreciação crítica, sobre as características do modo oral e sobre os parâmetros através dos quais pode ser avaliada a tua apresentação oral, vamos passar ao momento final.

Depois de te teres preparado, faz a apresentação do teu livro aos teus colegas.

### **I. Apresentação oral aos colegas de outra turma do mesmo ano lectivo**

### **II. Avaliação da apresentação oral a partir dos registos contidos nas grelhas construídas em aula**

<b>Grelha de auto-avaliação da apresentação oral</b>	Nome: Ano e turma:
--	-----------------------

**1. Planificação (guião)**

Assinala na lista os elementos que estão presentes no teu guião de planificação:

- O título e o objectivo da apresentação
- O teu nome e a data
- A identificação do livro que vais apresentar
- O tempo previsto para a apresentação
- O plano do que se pretende dizer com as quatro partes da apresentação (abertura; apresentação do livro; razões para ler o livro; recomendação e despedida)
- A indicação das páginas com os excertos que se pretende ler
- Formas esquemáticas e tópicos que permitam uma leitura rápida
- Uma linguagem correcta e apelativa

O meu guião contém:

- todos os elementos da lista
- metade dos elementos da lista
- apenas um ou dois elementos da lista
- não fiz o guião

**2. Apresentação oral**

Avalia a tua apresentação, assinalando um dos níveis para cada aspecto.

Frequência	Descritor	Sempre	Às vezes	Quase nunca	Nunca
Parâmetros					
Adequação do conteúdo	O conteúdo foi adequado à situação e ao tema, a informação foi relevante, clara e ordenada.				
Coesão e coerência	O discurso produzido foi organizado, respeitando a estrutura da apreciação crítica. As ideias apresentaram uma sequência lógica e foram ligadas entre si.				
Correcção gramatical	O discurso obedeceu às regras gramaticais e o vocabulário utilizado foi rico e variado.				
Voz, ritmo e entoação	A dicção e o volume de voz foram adequados. O discurso foi fluente, ritmado e compreensível; a entoação foi variada e concordante com o conteúdo do texto.				
Postura	O discurso foi acompanhado de gestos expressivos, de uma postura natural e de contacto visual com os ouvintes.				

**2. Comentário final**

Risca o que não interessa e completa: a minha apresentação foi bem / mal sucedida porque

---



---

