

Nesta segunda etapa, continuarás a estudar a figura de Fernão Mendes Pinto e vais finalmente contactar com a sua apaixonante *Peregrinação*.

Etapa 2

Os exercícios que vais realizar pedem-te que ouças com atenção a voz que te apresenta alguns aspectos da sua vida.

CO



1. Escuta o ficheiro áudio e responde depois às questões.

1.1. No excerto, fala-se do nome de uma obra. Como se chama?

<i>História Trágico-Marítima</i>	
<i>Mar Alto</i>	
<i>Peregrinação</i>	
<i>Histórias da Terra e do Mar</i>	

1.2. Quem adaptou a obra?

Carlos Marreiros	
Fernão Mendes Pinto	
Aquilino Ribeiro	
António de Faria	

2. Escuta de novo o ficheiro áudio, presta atenção ao texto lido e responde às questões.

2.1. Selecciona a resposta que corresponde ao tema geral do texto lido.

<i>Aventuras de Mendes Pinto no oriente.</i>	
História de Portugal do século XVI.	
Últimos anos de vida de Mendes Pinto.	
Retrato físico de Mendes Pinto.	

2.2. Assinala as afirmações seguintes com Verdadeiro (V) ou Falso (F).

Mendes Pinto partiu com menos de 30 anos para a Índia.	V
Mendes Pinto teve uma vida calma e fácil.	F
Mendes Pinto era uma figura medrosa.	F
Mendes Pinto conheceu bem o Oriente.	V

3. O texto a seguir é a apresentação da edição original da *Peregrinação*. Lê-o com atenção.

Peregrinação em que dá conta de muitas e muito estranhas coisas que viu e ouviu no reino da China, da Tartária (...), e em outros muitos reinos e senhorios das partes Orientais, de que nestas nossas [terras] do ocidente não há quase notícia.

(Texto adaptado)

3.1. A partir do que leste ficaste a saber o que significa “Peregrinação”?

Sim	Não

3.2. Consulta um dicionário e transcreve o significado da palavra “Peregrinação” que melhor se adequa a este excerto.
