

Roteiro de Trabalho

B. APROFUNDAMENTO DE CONHECIMENTO SOBRE CADA UMA DAS COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

B10: Conhecimento Explícito da Língua: ensinar gramática sem metalinguagem

Uma vez que estudar gramática não é memorizar definições e “etiquetas gramaticais”, algumas das actividades que visam o *Conhecimento Explícito da Língua* não obrigam ao uso de metalinguagem (o que acontece de forma mais expressiva nos primeiros anos de escolaridade). Isto não significa a desvalorização do conhecimento relativo aos termos gramaticais, uma vez que estes são fundamentais para que seja possível um entendimento entre todos, quando nos queremos referir a um determinado conceito. Mas, ao mesmo tempo, certas actividades permitem um trabalho de reflexão sobre a língua e de sistematização das suas propriedades que é possível realizar sem o recurso a metalinguagem.

É neste sentido que, no novo PPEB, encontramos conteúdos a cor cinzenta e a cor preta. “A cor cinzenta indica que o conceito subjacente ao conteúdo pode ser trabalhado, mas sem explicitação do termo aos alunos, uma vez que ele fará parte apenas da metalinguagem do professor.” (pp. 27, 78 e 118)

Proposta de trabalho:

1. Seleccionar descritores de desempenho associados a conteúdos de cor cinza, como os que se seguem, p. ex:

(2.º ciclo, p. 96)

- Explicitar relações semânticas de semelhança e oposição, hierárquicas e de parte-todo(3).

Hiperonímia, hiponímia, meronímia, holonímia

(3.º ciclo, p. 131)

- Aplicar as regras de utilização do pronome pessoal átono (reflexo e não reflexo) em adjacência verbal (5).

Pronomes: próclise, mesóclise, ênclise

2. Criar uma actividade que permita trabalhar o descritor escolhido e os conteúdos associados, sem utilização dos termos gramaticais.

Apresenta-se, a título de exemplo, actividades retiradas da brochura do PNEP *O Conhecimento da Língua: Desenvolver a Consciência Linguística*, destinada ao 1.º Ciclo, onde se trabalham paradigmas derivacionais, sem recurso a termos gramaticais:

<p>Como se chama um senhor que:</p> <table border="0"> <tr> <td>lavra a terra?</td> <td>faz o pão?</td> </tr> <tr> <td>canta?</td> <td>faz sapatos?</td> </tr> <tr> <td>treina equipas de futebol?</td> <td>cozinha?</td> </tr> <tr> <td>pesca?</td> <td>trabalha o ferro?</td> </tr> <tr> <td>desenha?</td> <td>trabalha a pedra?</td> </tr> <tr> <td>conduz veículos?</td> <td>vende livros?</td> </tr> <tr> <td>pinta quadros?</td> <td>faz a ceifa?</td> </tr> </table>	lavra a terra?	faz o pão?	canta?	faz sapatos?	treina equipas de futebol?	cozinha?	pesca?	trabalha o ferro?	desenha?	trabalha a pedra?	conduz veículos?	vende livros?	pinta quadros?	faz a ceifa?	<p>Reler uma história é “é voltar a ler uma história”. Diz agora o que é:</p> <table border="0"> <tr> <td>reviver uma aventura</td> </tr> <tr> <td>reabrir um museu</td> </tr> <tr> <td>revisitar uma cidade</td> </tr> <tr> <td>recontar uma história</td> </tr> <tr> <td>reafirmar um ponto de vista</td> </tr> <tr> <td>refazer um exercício</td> </tr> <tr> <td>repensar um problema</td> </tr> <tr> <td>rever um filme</td> </tr> </table>	reviver uma aventura	reabrir um museu	revisitar uma cidade	recontar uma história	reafirmar um ponto de vista	refazer um exercício	repensar um problema	rever um filme
lavra a terra?	faz o pão?																						
canta?	faz sapatos?																						
treina equipas de futebol?	cozinha?																						
pesca?	trabalha o ferro?																						
desenha?	trabalha a pedra?																						
conduz veículos?	vende livros?																						
pinta quadros?	faz a ceifa?																						
reviver uma aventura																							
reabrir um museu																							
revisitar uma cidade																							
recontar uma história																							
reafirmar um ponto de vista																							
refazer um exercício																							
repensar um problema																							
rever um filme																							