



Prova Escrita de Espanhol

10.º e 11.º Anos de Escolaridade – Iniciação – bienal

Prova 547/1.ª Fase

12 Páginas

Entrelinha 1,5, Sem Figuras nem Imagens

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2013

Pode consultar dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Em caso de engano, deve riscar de forma inequívoca aquilo que pretende que não seja classificado.

Escreva de forma legível a identificação dos itens, bem como as respetivas respostas. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Responda aos itens pela ordem em que se apresentam, dado que cada um deles se integra numa sequência que contribui para a realização da tarefa final. Contudo, não há penalização, caso apresente as respostas noutra sequência.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos da sua identificação pessoal, como, por exemplo, o seu nome.

Para responder aos itens de escolha múltipla, escreva, na folha de respostas:

- o número do item;
- a letra que identifica a única opção correta.

Para responder aos itens de associação/correspondência, escreva, na folha de respostas:

- o número do item;
- a letra referente a cada elemento e a palavra/expressão/frase correspondente.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

Sugestões de distribuição do tempo de realização da prova:

Atividades pré-textuais – 20 minutos

Atividades intermédias – 50 minutos

Tarefa final – 40 minutos

Revisão geral – 10 minutos

Imagínese que, en su viaje de fin de curso, ha visitado el Parque Nacional de Doñana.

En la tarea final se espera que usted escriba un artículo contando su experiencia para un número extraordinario de *Naturalia*, una revista virtual sobre la naturaleza y los animales.

1. Escriba una frase en la que integre las siguientes palabras o expresiones:

parque nacional

viaje

naturaleza

2. Rellene los huecos del siguiente texto con la palabra adecuada. Para cada hueco se propone entre paréntesis un término que deberá modificar para adecuarlo al contexto, como sucede en el ejemplo.

Escriba en su hoja de examen las letras y las palabras correspondientes.

¿Qué es Doñana?

El Parque Nacional de Doñana es el espacio protegido más importante de España, el **humedal** (húmedo) más importante de Europa y una de las mayores reservas naturales del continente. Doñana abarca una superficie de 2 901,62 km², equivalente a un 0,59% del **a)** (tierra) español.

Se extiende por el este de la provincia de Huelva, el suroeste de Sevilla y la zona **b)** (noroccidente) de Cádiz.

En el Parque Nacional de Doñana podemos encontrar una rica **c)** (variar) de flora y fauna coexistiendo en un espacio único. En él existen tres ecosistemas: la marisma, los cotos y las playas con dunas. Cada uno de ellos posee una fauna y flora propias y **d)** (diferencia). En todo el parque, repleto de importante e interesante biodiversidad, habitan 875 especies de flora, 360 especies de aves, de las que 127 se reproducen **e)** (fácil) en Doñana, 37 de mamíferos no **f)** (agua), 20 de peces de agua dulce, 11 de anfibios y 21 de reptiles.

3. Seleccione la opción correcta que permite completar adecuadamente cada uno de los siguientes textos.

Escriba en su hoja de examen los números y las letras correspondientes.

¿Sabía que...

3.1. Doñana se llamó por _____ vez así en 1599?

- A. la primera
- B. el primer
- C. primero
- D. primera

3.2. los eucaliptos, presentes en Doñana, provienen de Australia, _____ existen unas 600 especies distintas?

- A. en donde
- B. adonde
- C. a donde
- D. por donde

3.3. el lince debe su nombre al mitológico héroe griego Linceo? Cuenta la leyenda que este piloto de los argonautas era capaz de ver las cosas _____ de los cuerpos opacos.

- A. de través
- B. través
- C. a través
- D. al través

3.4. en 1929 _____ dromedarios en la zona?

- A. se liberaron
- B. se ha liberado
- C. se liberaran
- D. se han liberado

3.5. en 1951 un guardia mató _____ último lobo que quedaba en Doñana?

- A. él
- B. le
- C. lo
- D. el

3.6. en 1963 nació la World Wildlife Fund (WWF) que _____ con varias fincas, con el objetivo de salvar Doñana?

- A. se puso
- B. se convirtió
- C. se quedó
- D. se volvió

3.7. en 1994 _____ el Parque Nacional de Doñana Patrimonio de la Humanidad?

- A. habían declarado
- B. declararon
- C. ha sido declarado
- D. declaró

4. Lea el siguiente texto.

Me llega por Internet una de esas típicas presentaciones con música y fotos. La mayoría de estos trabajos me parecen pringosamente cursis y bastante penosos, pero este está bien hecho. Proviene de Cádiz, lo firma una tal María Larissa y es muy sencillo: contiene una serie de estupendas fotos de fauna salvaje y unas cuantas frases de personajes ilustres sobre los animales. Son unas citas en general bien escogidas, y algunas me parecieron especialmente agudas, como esta del escritor francés Anatole France: «Hasta que no hayas amado a un animal, parte de tu alma estará dormida». Anatole France, premio Nobel en 1921, era un hombre pródigo en dichos memorables.

Siempre me han gustado los animales, pero no conviví con uno (no amé a uno) hasta hace más o menos treinta años, que fue cuando tuve mi primer perro. Y sí, Anatole France tiene razón: a partir de aquel momento, algo se despertó en mí. Algo que yo ignoraba se hizo presente. Fue como desvelar una porción del mundo que antaño estaba oculta o como añadirle una nueva dimensión. Convivir con un animal te hace más sabio. Contemplas las cosas de manera distinta y llegas a entenderte a ti mismo de otro modo, como formando parte de algo más vasto.

El famoso naturalista David Attenborough me dijo en una entrevista que uno de los momentos más intensos y conmovedores de su existencia fue cuando se encontró, en mitad de la selva de Ruanda, con un gorila de las montañas y los dos se miraron a los ojos y se reconocieron, por encima del abismo de las especies. En esa mirada cabe el universo. Esto no quiere decir, naturalmente, que todos los amantes de los animales sean, por el mero hecho de serlo, gente maravillosa. De todos es sabido que Hitler adoraba a los perros. Y es que el ser humano es una criatura caótica y enferma, capaz de contradicciones de este calibre. Pero lo que sí parece cierto es lo contrario: que los individuos que son crueles con los animales son muy mala gente. De hecho, una investigación multidisciplinar, que se hizo en Escocia hace algunos años, demostró que la mayoría de los sujetos que habían sido denunciados por maltrato a los animales habían cometido también crímenes violentos contra las personas.

El «animalismo», en fin, que es como se denomina el movimiento en pro de los derechos de los animales, es un producto moral e intelectualmente refinado. Quiero decir que la conciencia animalista forma parte del proceso de civilización y que, cuanto más culta y democrática sea una sociedad, menos cruel será con todos los seres vivos. «Un país, una civilización se puede juzgar por la forma en que trata a sus animales», decía atinadamente Mahatma Gandhi.

Rosa Montero, *Amar a un animal*

4.1. Transcriba las expresiones o frases del texto que confirman las siguientes afirmaciones.

Escriba en su hoja de examen las letras y las transcripciones correspondientes.

- a)** La autora del texto considera que las presentaciones que se mandan por Internet son, generalmente, de dudosa calidad y mal gusto.
- b)** A Rosa Montero le parece que, en uno de los trabajos que le han llegado, las frases de personajes ilustres están bien seleccionadas.
- c)** La escritora reconoce que el trato con los animales nos enriquece.
- d)** La autora evoca la nobleza y el respeto entre seres vivos distintos.
- e)** Rosa Montero defiende que el hombre puede llegar a ser incoherente y absurdo.
- f)** La autora considera que el respeto a los animales es fruto de la evolución de las sociedades.

4.2. Lea el siguiente fragmento extraído del artículo original de Rosa Montero.

Seleccione la opción correcta según el lugar que le corresponde en el artículo.

«No conocía esa reflexión sobre los animales, y cuando la he leído me ha impresionado. Ha sido como reconocer algo que yo ya intuía, pero que no sabía de manera consciente porque no había sido capaz de expresarlo. Lo dijo por mí, y ahí me enteré de lo que me pasaba. Esa es la maravilla de la comunicación humana, ese es el milagro de los buenos escritores: resulta que sus palabras nos explican nuestra propia vida».

- A.** Antes del primer párrafo.
- B.** Entre el primer párrafo y el segundo párrafo.
- C.** Entre el tercer párrafo y el cuarto párrafo.
- D.** Después del último párrafo.

4.3. Reescriba las siguientes frases del texto sustituyendo la palabra o expresión que aparece en negrita por otra equivalente.

Haga los cambios que considere necesarios pero sin cambiar el significado de las frases.

Escriba en su hoja de examen las letras y las frases correspondientes.

- a) «Siempre me han gustado los animales, pero no conviví con uno (...) hasta hace **más o menos** treinta años (...)» (segundo párrafo)
- b) «De todos es sabido que Hitler **adoraba** a los perros.» (tercer párrafo)
- c) «**Pero** lo que sí parece cierto es lo contrario (...)» (tercer párrafo)
- d) «**De hecho**, una investigación multidisciplinar, que se hizo en Escocia (...)» (tercer párrafo)
- e) «El “animalismo”, **en fin**, que es como se denomina el movimiento en pro de los derechos de los animales (...)» (cuarto párrafo)

4.4. Indique si está de acuerdo o en desacuerdo con lo que la autora dice en la frase que figura a continuación.

Escriba un pequeño texto (35-45 palabras) en el que explique sus motivos.

«Esto no quiere decir (...) que todos los amantes de los animales sean (...) gente maravillosa.» (tercer párrafo)

5. Identifique en el texto 4 palabras o expresiones que no son adecuadas al contexto.

Escriba en su hoja de examen las palabras o expresiones y el número del párrafo correspondiente.

Los 4 «Doñanas»

Según la época del año, el Parque Nacional de Doñana se presenta cambiante, distinto, encantador y espantoso. Incluso se puede llegar a decir que existen 4 «Doñanas» en uno.

En octubre comienza la inundación de la marisma, que a mediados de noviembre quedó inundada. Con las primeras lluvias llegan las primeras aves invernales.

En las épocas de otoño y primavera, lo que caracteriza a las dunas (pese a su aridez y escaso de alimento) son los rastros y huellas de víbora, tortuga, águila imperial, lince, ciervos y jabalíes.

En primavera, el nivel de las aguas ha descendido ya que a mediados de abril comienza la desecación de la marisma. La jornada transcurre entre el bullicio de los nidos con sus polluelos a demandar su alimento y el ir y venir de los adultos.

En verano, la marisma se convierte en un secarral de arcilla y, de nuevo, las cigüeñas emigran rumbo a África.

6. En el lenguaje coloquial, se usan muy a menudo nombres de distintos animales para describir el carácter y la conducta de las personas.

Complete las siguientes frases con el nombre del animal que corresponde y que se presenta a continuación.

Escriba en su hoja de examen las letras y las palabras correspondientes.

Utilice cada letra y cada palabra solamente una vez.

lirón

gineta

tejón

lince

víbora

buitre

águila

conejo

Cuando se dice de alguien que...

- a) es un _____, queremos decir que es astuto y sagaz.
- b) duerme como un _____, queremos decir que duerme mucho.
- c) es una _____, queremos decir que es malvado.
- d) es un _____, queremos decir que es muy listo, muy inteligente e ingenioso.
- e) es un _____, queremos decir que se aprovecha de los demás.

7. Usted y sus compañeros tienen que elaborar unos posibles titulares para encabezar los artículos que enviarán a la revista *Naturalia*.

Complete las siguientes frases de forma adecuada.

Escriba en su hoja de examen las letras y la forma correcta y adecuada de los verbos que están entre paréntesis.

Ejemplo: Doñana es vida. ¡Disfrútala!

- a) Doñana es aire. ¡_____! (respirar)
- b) Doñana es vida. ¡_____! (conservar)
- c) Doñana es paisaje. ¡_____! (gozar)
- d) Doñana es un documental en vivo. ¡_____! (conocer)
- e) Doñana es belleza. ¡_____! (admirar)
- f) Doñana es naturaleza. ¡_____! (saborear)
- g) Doñana es singularidad. ¡_____! (preservar)
- h) Doñana es historia. ¡_____! (contar)

8. Lea el siguiente texto.

«El significado que Doñana pueda haber tenido para ti, viajero, habrá dependido, sin duda, de tu percepción y del nivel de conocimiento sobre este rico territorio. Cuanto más te hayas adentrado en él, en su historia, en su naturaleza, mejor habrás comprendido lo que Doñana ha sido y es hoy y, con tu actitud responsable, habrás contribuido a conservar uno de los enclaves más bellos de la Tierra.»

Imagínese que, en su viaje de fin de curso, ha visitado el Parque Nacional de Doñana.

Escriba un artículo (100-130 palabras) para un número extraordinario de *Naturalia*, una revista virtual sobre la naturaleza y los animales, en el que describa su experiencia.

En su texto debe incluir los siguientes aspectos:

- el titular;
- el contexto del viaje;
- su experiencia en el Parque;
- el aprendizaje realizado;
- una conclusión final.

Atención: no firme el texto.

FIM

COTAÇÕES

1.	10 pontos
2.	15 pontos
3.	15 pontos
4.	
4.1.	15 pontos
4.2.	10 pontos
4.3.	15 pontos
4.4.	15 pontos
5.	15 pontos
6.	10 pontos
7.	20 pontos
8.	60 pontos

TOTAL 200 pontos