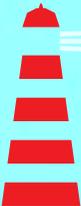




+ plano⁶

Oceanário de Lisboa

A INCRÍVEL  FÁBRICA DOS

OCEANOS

MUSICAL  INFANTIL

SABIAS QUE... OS OCEANOS SÃO RESPONSÁVEIS POR 70% DO OXIGÊNIO QUE RESPIRAMOS. OS RECIFES DE CORAL OCUPAM APENAS 1% DOS OCEANOS E ALBERGAM 25% DAS ESPÉCIES DE PEIXES. APESAR DA SUA ENORME IMPORTÂNCIA, UM TERÇO DOS RECIFES DE CORAL DO MUNDO ESTÁ AMEAÇADO. OS OCEANOS COBREM 70% DA SUPERFÍCIE DO NOSSO PLANETA. 97% DA ÁGUA NO PLANETA ESTÁ NOS OCEANOS. ESTIMA-SE QUE 91% DA BIODIVERSIDADE MARINHA ESTEJA AINDA POR DESCOBRIR, APESAR DE JÁ SE CONHECEREM 1,8 MILHÕES DE ESPÉCIES.

A INCRÍVEL FÁBRICA DOS OCEANOS



UMA AVENTURA NO MAR DE PORTUGAL

O Vasco parte para uma missão muito especial e conta com a ajuda da bióloga Pat Sardinha que, a partir do Centro de Controlo da casa do Vasco, dará todo o apoio à operação. O Vasco e a Pat, dois apaixonados pelas belezas dos oceanos, vão guiar-nos numa viagem cheia de surpresas. A Incrível Fábrica dos Oceanos é o mote. O vasto território marítimo de Portugal, o cenário. E que cenário!

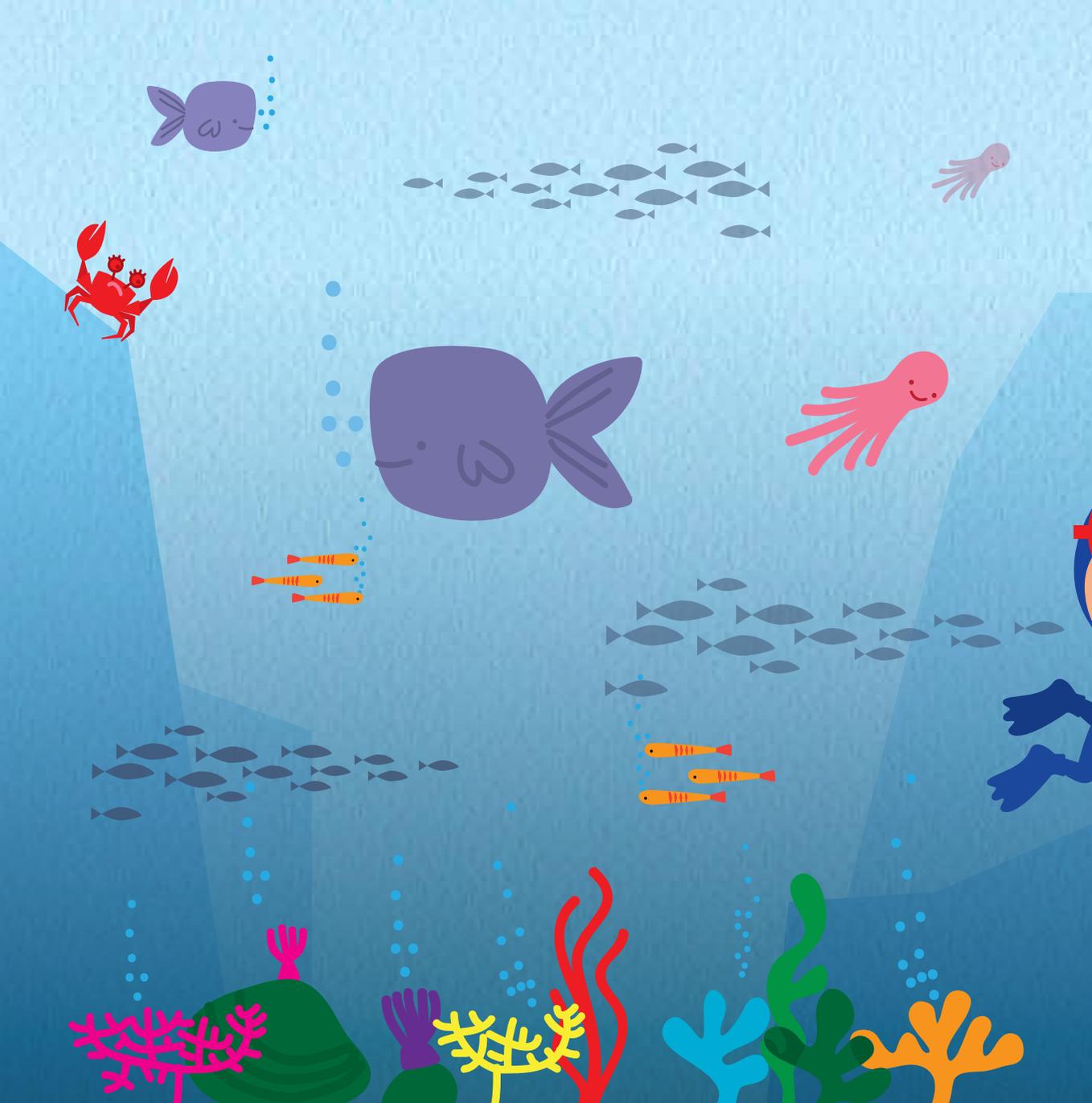
Mas algo de muito estranho começa a acontecer... os sinais vitais dos oceanos parecem estar em desequilíbrio. Será da acumulação de lixo plástico? Será do aumento da temperatura global do Planeta?

O pior é que os seus efeitos já se fazem sentir. Devido às alterações das correntes, o Pinguim Joaquim e a sua jovem filha perderam-se e estão muito

longe de casa. Longe das temperaturas geladas da Antártida os pinguins podem não sobreviver. Correm perigo de vida!

O Vasco e a Pat têm agora uma missão muito importante. Talvez a mais importante de todas – ajudar os pinguins e restabelecer o equilíbrio dos oceanos e do planeta. E a ajuda de todos os trabalhadores da Fábrica dos Oceanos – o mais incrível e maravilhoso engenho que existe no nosso planeta – pode ser fundamental.

Esta é uma aventura para todas as idades, cheia de cores e de amizades que vão durar para sempre. Através desta história vamos todos aprender a respeitar e a amar um bocadinho mais os nossos oceanos. E vamos sobretudo mergulhar num mar de emoções impossíveis de esquecer!

The illustration depicts a vibrant underwater world. In the center, a cartoon diver with a blue suit, red mask, and snorkel swims towards the viewer. The background is filled with various sea life: a large purple fish with a white '3' on its side, a red crab on a rock, a pink octopus, and several schools of small grey and orange fish. The seabed is decorated with colorful coral reefs in shades of pink, yellow, blue, and orange. Bubbles rise from the bottom, adding to the sense of being underwater.

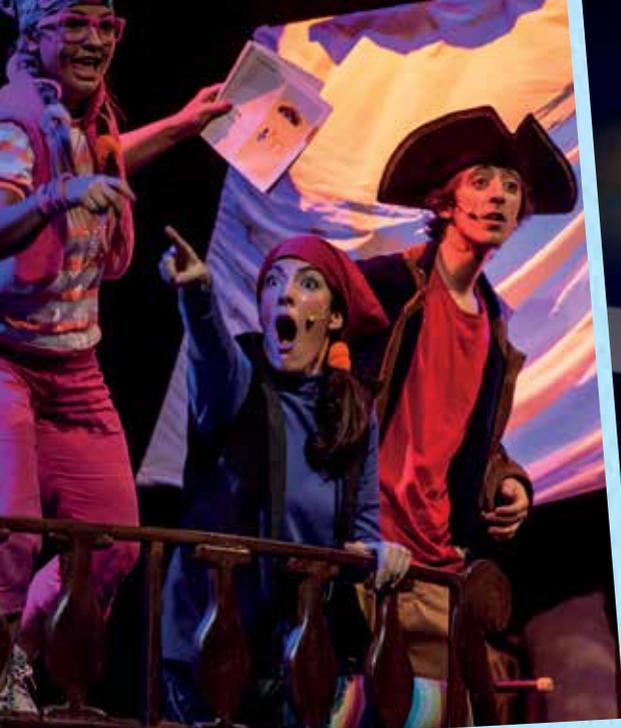
OCEANÁRIO DE LISBOA

Através de experiências únicas e imersivas, procura levar a literacia dos oceanos a todos os públicos, mobilizando-os para a “cidadania azul”.

Com uma abordagem lúdica e emotiva, e uma forte componente pedagógica, o Oceanário, através da sua programação, procura valorizar os oceanos, enquanto fator diferenciador de Portugal e incentivar à construção de uma identidade nacional sólida ligada ao mar.

O Oceanário de Lisboa e a Plano 6, pretendem, com este projeto, “semear” e continuar a reforçar um desígnio para o país, assente no potencial do “Mar Português”, acreditando que, só assim, se podem desenvolver os valores e a capacidade para agir em prol da sua sustentabilidade e conservação.

O Oceanário de Lisboa tem como missão promover o conhecimento dos oceanos e sensibilizar para a sua conservação.



15 ANOS DE TEATRO

PLANO 6



Ao longo dos últimos 15 anos criámos histórias e demos vida a centenas de personagens que entraram nos sonhos e nas vidas de tantas e tantas crianças. E não vamos parar! Porque este é também o nosso sonho!

Este ano, pela primeira vez, estaremos

no Auditório dos Oceanos, no Parque das Nações. Com a mesma alegria, com as cores que sempre nos caracterizam, com muita música e com mais uma história, cheia de emoções fortes. Para os mais pequenos e para os mais crescidos!

Esperamos por si!! :-)

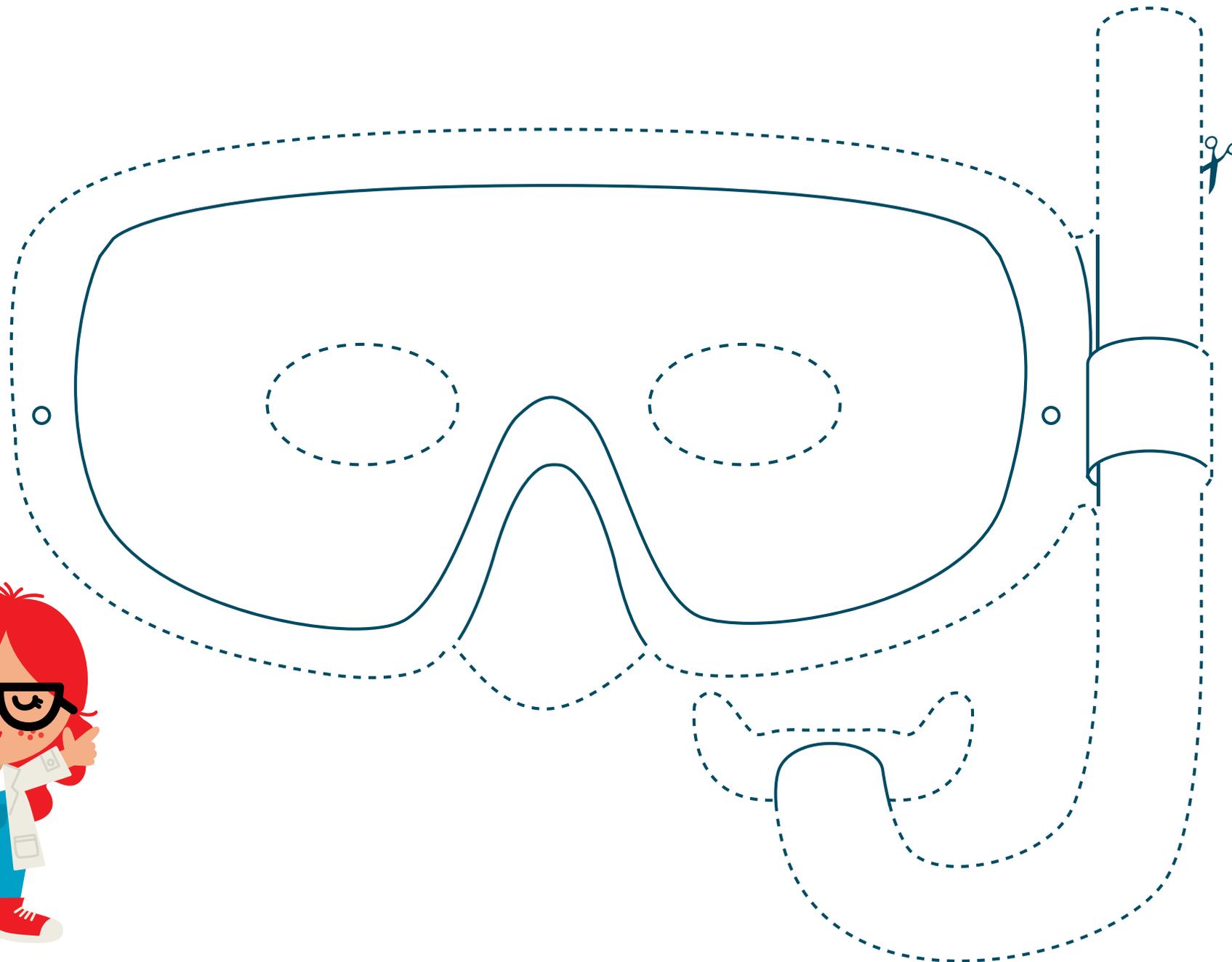
MERGULHA CONNOSCO NESTA AVENTURA!

RECORTA E PINTA!

Olá, eu sou a Pat Sardinha.

Com a ajuda de um adulto recorta esta máscara de mergulho. Depois de pintar, faz um buraco em cada lado e coloca um elástico.

Agora... muita imaginação e boas brincadeiras.

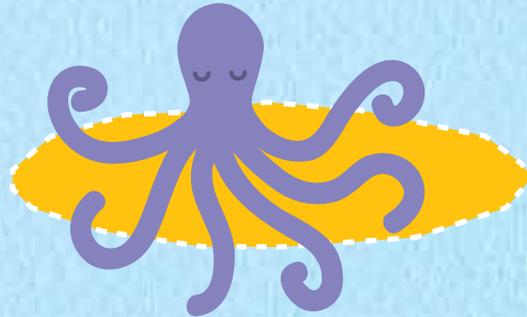


PINGUIM



Os pinguins são aves mas não voam, no entanto, estão altamente adaptados à vida marinha. Têm o corpo em forma de torpedo e os seus ossos são duros e pesados, o que facilita os seus longos mergulhos. Debaxo de água, as suas asas são remos e podem atingir velocidades de 40 km/h. As penas e uma grande camada de gordura protegem os pinguins do frio. Têm patas curtas o que lhes dá um ar engraçado quando caminham.

POLVO



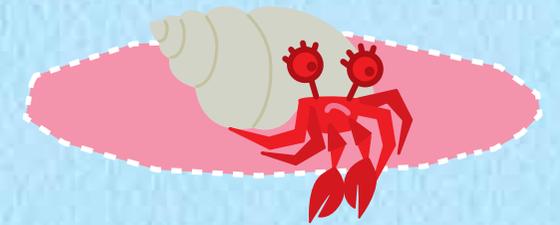
O polvo, tal como os chocos e as lulas, é um cefalópode, o que quer dizer que tem a cabeça (“cefalos”) agarrada aos pés (“podos”). Tem oito pés, mais conhecidos por tentáculos! Estes têm muitas ventosas que servem para se agarrar às rochas e, ao mesmo tempo, apanhar os seus alimentos favoritos. O polvo é capaz de inventar mil e um disfarces porque consegue mudar de cor e de textura em segundos.

FOCA



A foca é um mamífero adaptado à vida marinha. É uma ótima nadadora e passa a maior parte do tempo dentro de água. Tem pouca habilidade para se movimentar fora de água, onde é uma presa fácil. Debaxo de água vê muito bem e tem, também, longos bigodes que ajudam no tato.

CARANGUEJO-EREMITA



O caranguejo-eremita tem uma parte do corpo mole. Para se proteger abriga-se em conchas abandonadas. À medida que cresce precisa de ir mudando de casa. Para isso, começa por inspecionar, cuidadosamente com as pinças, as conchas vazias e, quando encontra uma que gosta, muda-se rapidamente. Encontrar uma concha vazia é uma questão de honra para o caranguejo-eremita. As lutas são frequentes quando existem poucas conchas.



A CANTAR VAMOS APRENDER



O MAR

Debaixo das estrelas
Há um mundo exemplar
Onde a vida segue o seu caminho
A fazer nascer, viver, criar

Imenso é o seu tamanho
Enorme o seu poder
E nós simples seres humanos
Meras gotas neste Oceano

Aqui vemos tudo
Aqui somos tudo
Milhões de anos a evoluir

Aqui temos tudo
Aqui há de tudo e mais
Sendo a Terra a nossa mãe
O Mar é nosso pai

PORTUGAL NÃO É SÓ TERRA

Já viste bem
A maravilha
onde vivemos
A sorte que nós temos
Dia ou noite neste mundo
mergulhar

Pensa lá bem
Em tudo o que aprendemos
que sorte que nós temos
Ter um livro vivo pra estudar

O Vasco e a Sardinha...
Pat!!
Vão te mostrar!!!

Portugal não é só terra
é muito muito mais
Se prestares atenção
A esta imensidão
Tu vais ver

Que Portugal não é só terra
Repara bem neste mar

São milhas e milhas
para explorar

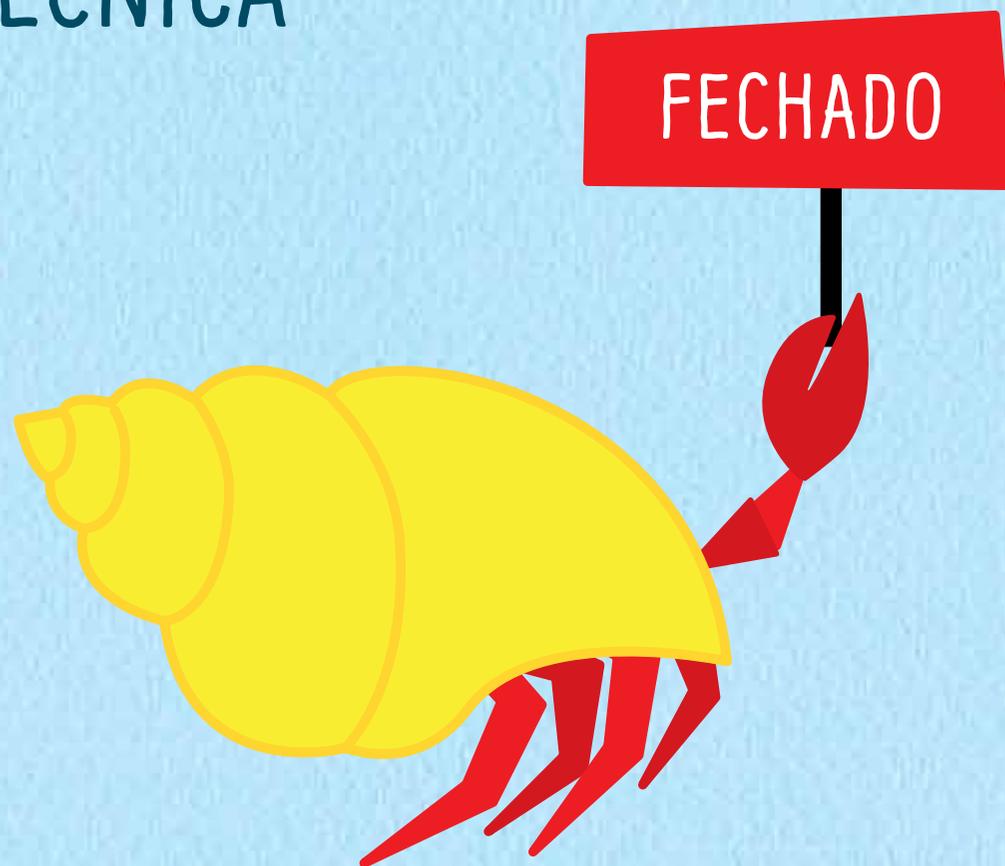
Tenho a certeza
Que há muito mais riqueza
Na nossa Natureza
Partilhamos a paixão de a
conservar

Por tudo isto
E o que está pra vir
Nós vamos conseguir
Fauna e flora
sem demora
registar

É um lugar lindo
Onde vais encontrar
O fundo
O fundo
do mar

É a minha casa
E a minha também! :)))

FICHA TÉCNICA



TEXTO

Ana Rangel

MÚSICAS

Dino Rodrigues e Nuno Pires

ENCENAÇÃO

Carlos Arthur Thiré

DIREÇÃO MUSICAL

Dino Rodrigues e Nuno Pires

COREOGRAFIAS

Inês Afflalo

CENÁRIOS E ADEREÇOS

Clivia Cohen

CRIAÇÃO DE FIGURINOS

Clara Cohen e Clivia Cohen

DIREÇÃO DE CENA

João Zhoraide

OPERADOR DE SOM

Nuno Pires

ILUSTRAÇÕES

Sofia Dias

DESIGN GRÁFICO

Marco Reixa

FOTOGRAFIA

Rogério Martins

ASSESSORIA DE IMPRENSA

Naughty Boys

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Alfredo Santos, Carolina Venâncio,
Mafalda Gonçalves

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO

Ana Rangel e Miguel Dias

UMA COPRODUÇÃO

Plano 6 e Oceanário de Lisboa

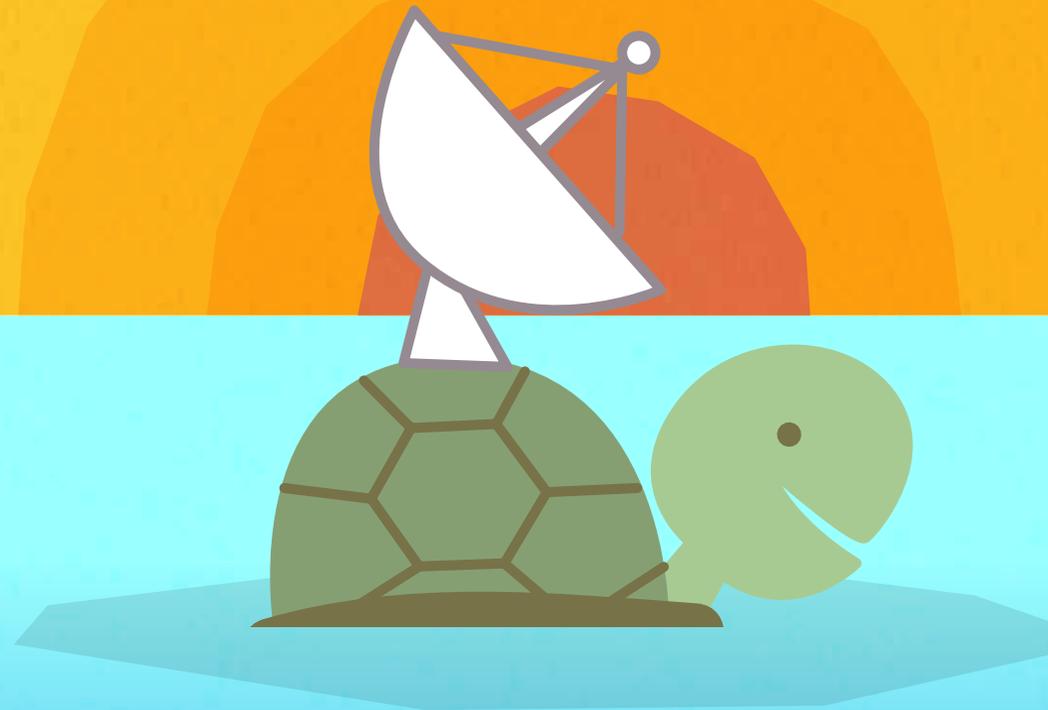
ELENCO

Bruno Xavier, Carolina Venâncio,
Daniel Santos, Fernanda Paulo,
José Lobo, Lourenço Esteves,
Luciana Ribeiro, Maria Lalande,
Soraia Tavares, Vânia Naia

O MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO APOIA E CONSIDERA
O PROJECTO "A INCRÍVEL FÁBRICA DOS OCEANOS" DE INTERESSE EDUCATIVO

COPRODUÇÃO

O OCEANO É UMA FARMÁCIA SUBAQUÁTICA: SÓ NOS ÚLTIMOS 40 ANOS, FORAM DESCOBERTAS EM ORGANISMOS MARINHOS **18.000 MOLÉCULAS** COM INTERESSE FARMACOLÓGICO. AOS OCEANOS CHEGAM TODOS OS ANOS CERCA DE **8 MILHÕES** DE TONELADAS DE PLÁSTICO, COM UM IMPACTO ENORME NAS ESPÉCIES E ECOSSISTEMAS MARINHOS. MENOS DE **10%** DOS FUNDOS MARINHOS ESTÃO MAPEADOS. SURPREENDENTEMENTE, A SUPERFÍCIE DE OUTROS PLANETAS, COMO MARTE E VÊNUS, ESTÁ MELHOR MAPEADA DO QUE A SUPERFÍCIE DA TERRA.



ESTREIA

— lisboa —

08 out 2016 - 04 fev 2017

AUDITÓRIO DOS OCEANOS

(PARQUE DAS NAÇÕES)

— porto —
13-25 fev 2017

Rua Castilho 39, 13º sala C
1250-068 Lisboa
Portugal

www.plano6.pt



Acompanhe de perto todos os momentos das novas peças.

Junte-se a nós em [facebook.com/planoseis](https://www.facebook.com/planoseis)

telefone: +351 213 304 152

fax: +351 213 152 500

teatro@plano6.pt

contacte-nos!