



GOVERNO DE  
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA

# Metas Curriculares de Português

Ensino Básico  
2.º Ciclo

**O domínio da ORALIDADE**

**Objetivos**

**e**

**Descritores de Desempenho**

## Oralidade – 5.º Ano

---

<b>Objetivos</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
<i>Interpretar discursos orais breves.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Indicar a intenção do locutor.</li><li>2. Referir o tema.</li><li>3. Explicitar o assunto.</li><li>4. Distinguir o essencial do acessório.</li><li>5. Distinguir facto de opinião.</li><li>6. Fazer deduções.</li><li>7. Manifestar a reação pessoal ao texto ouvido.</li><li>8. Reformular enunciados ouvidos com recurso ao reconto ou à paráfrase.</li></ol>
<i>Utilizar procedimentos para registar e reter informação.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Preencher grelhas de registo.</li><li>2. Tomar notas.</li><li>3. Pedir informações ou explicações complementares.</li></ol>

---

## Oralidade – 5.º Ano

<b>Objetivos</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
<i>Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Usar oportunamente a palavra, de modo audível, com boa dicção e olhando para o interlocutor.</li><li>2. Informar, explicar.</li><li>3. Planificar um discurso oral definindo alguns tópicos de suporte a essa comunicação.</li><li>4. Fazer uma apresentação oral (máximo de 3 minutos) sobre um tema, com recurso eventual a tecnologias de informação.</li><li>5. Fazer perguntas sobre a apresentação de um trabalho de colegas.</li><li>6. Respeitar princípios reguladores da interação discursiva, na produção de enunciados de resposta e na colocação de perguntas.</li><li>7. Usar um vocabulário adequado ao assunto.</li><li>8. Controlar as estruturas gramaticais correntes: concordâncias, adequação de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo.</li></ol>

## Oralidade – 5.º Ano

---

<b>Objetivos</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
<i>Apresentar argumentos.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Construir uma argumentação simples (por exemplo, em 2 a 3 minutos, breve exposição de razões para uma opinião ou atitude).</li><li>2. Enunciar argumentos em defesa de duas opiniões contrárias (dois argumentos para cada posição) sobre um mesmo tema, proposto pelo professor.</li></ol>

---

## Oralidade – 6.º Ano

---

Objetivos	Descritores de desempenho
<i>Interpretar discursos orais breves.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Distinguir a informação explícita da informação implícita.</li><li>2. Fazer deduções e inferências.</li><li>3. Explicitar o significado de expressões de sentido figurado.</li><li>4. Manifestar, justificando, a reação pessoal ao texto ouvido.</li><li>5. Sistematizar enunciados ouvidos.</li></ol>
<i>Utilizar procedimentos para registar e reter informação.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Preencher grelhas de registo.</li><li>2. Tomar notas e registar tópicos.</li></ol>

---

## Oralidade – 6.º Ano

Objetivos	Descritores de desempenho
<i>Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Planificar um discurso oral, definindo alguns tópicos de suporte a essa comunicação e hierarquizando a informação essencial.</li><li>2. Fazer uma apresentação oral (máximo de 4 minutos) sobre um tema, distinguindo introdução e fecho, com recurso eventual a tecnologias de informação.</li><li>3. Captar e manter a atenção de diferentes audiências (com adequação de movimentos, gestos e expressão facial, do tom de voz, das pausas, da entoação e do ritmo).</li><li>4. Respeitar princípios reguladores da interação discursiva, na formulação de pedidos (com uso apropriado dos modos imperativo, indicativo e conjuntivo), na apresentação de factos e opiniões.</li><li>5. Tratar um assunto com vocabulário diversificado e adequado.</li><li>6. Controlar as estruturas gramaticais correntes e algumas estruturas gramaticais complexas (pronominalizações; uso de marcadores discursivos).</li></ol>

## Oralidade – 6.º Ano

---

<b>Objetivos</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
<i>Compreender e apresentar argumentos.</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar argumentos que fundamentam uma opinião.</li><li>2. Justificar pontos de vista.</li><li>3. Construir uma argumentação em defesa de uma posição e outra argumentação em defesa do seu contrário (dois argumentos para cada posição) sobre um mesmo tema, proposto pelo professor.</li></ol>

---

# O Princípio da Progressão

# Oralidade – Progressão

---

**Objetivo: *Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência.***

<b>Anos</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
<b>5.º</b>	Fazer uma apresentação oral (máximo de 3 minutos) sobre um tema, com recurso eventual a tecnologias de informação.
<b>6.º</b>	Fazer uma apresentação oral (máximo de 4 minutos) sobre um tema, distinguindo introdução e fecho, com recurso eventual a tecnologias de informação.

---

# Oralidade – Progressão

**Objetivos:** *Apresentar argumentos.* (5.º ano)

*Compreender e apresentar argumentos.* (6.º ano)

<b>Anos</b>	<b>Descritores de desempenho</b>
<b>5.º</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Construir uma argumentação simples (por exemplo, em 2 a 3 minutos, breve exposição de razões para uma opinião ou atitude).</li><li>2. Enunciar argumentos em defesa de duas opiniões contrárias (dois argumentos para cada posição) sobre um mesmo tema, proposto pelo professor.</li></ol>
<b>6.º</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar argumentos que fundamentam uma opinião.</li><li>2. Justificar pontos de vista.</li><li>3. Construir uma argumentação em defesa de uma posição e outra argumentação em defesa do seu contrário (dois argumentos para cada posição) sobre um mesmo tema, proposto pelo professor.</li></ol>

# **Descritores de Desempenho e Atividades**

---

As atividades no âmbito da Oralidade deverão incidir em:

1. Treino das capacidades articulatórias e prosódicas;
  2. Treino das capacidades de compreensão do oral;
  3. Treino das capacidades de expressão oral;
  4. Treino das capacidades de interação baseadas na expressão oral.
-

## 5.º Ano

---

### **Objetivo**

*Interpretar discursos orais breves.*

### **Descritor de desempenho**

Distinguir facto de opinião.

### **Tarefa**

Conceber uma atividade que permita aos alunos aprofundar os seus conhecimentos e desenvolver as suas capacidades no sentido do desempenho acima descrito.

Segue-se uma sugestão de atividade conducente ao desempenho acima descrito.

---

## Atividade – proposta de trabalho

---

- Perguntar aos alunos o que consideram que é um facto.
  - Depois de os ouvir, aproveitar o seu contributo e registar no quadro a definição do conceito e exemplos.
- 
- Perguntar aos alunos o que é, para eles, uma opinião.
  - Depois de os ouvir, aproveitar o seu contributo e registar no quadro a definição do conceito e exemplos.
- 
- Informar os alunos de que vão ouvir um excerto de uma entrevista a uma escritora, feita por alunos, e que deverão registar três factos e três opiniões.
-

– **Maria Alberta Menéres, podemos perguntar-lhe a idade?**

– Tenho 81 anos e faço anos a 25 de Agosto; já estou um pouco velha.

– **E filhos, tem algum ou alguma?**

– Tenho duas filhas.

– **O que é para si um livro?**

– Para mim um livro não é apenas uma capa com algumas folhas: um livro é um bocado de amor, de paixão. Já pensaste como irias aprender sem livros?

– **Pensa que os jovens de hoje dão tanta importância aos livros como se dava antigamente?**

– Não tenho dúvidas de que hoje em dia as pessoas não dão tanta importância aos livros como dantes. Antigamente um livro tinha muito mais valor e não era tratado com lixo, que é o que muitas pessoas pensam.

– **Quando começou a escrever?**

– Comecei a escrever com 9 anos.

– **Tem algum ídolo em especial, alguma inspiração?**

– Não tenho ídolos; a minha inspiração sempre foram as minhas filhas. Foi por elas que escrevi tantas obras.

– **Qual é para si o melhor escritor de sempre?**

– Não tenho um escritor favorito; para mim todos os escritores são bons.

– **Porém falou de Homero, cuja obra a inspirou a escrever o *Ulisses*.**

– Homero foi um grande escritor, para mim foi um dos melhores mas não é o meu ídolo.

## 5.º Ano

---

### **Objetivo**

*Utilizar procedimentos para registrar e reter a informação.*

### **Descritor de desempenho**

Preencher grelhas de registo.

### **Tarefa**

Conceber uma atividade que permita aos alunos aprofundar os seus conhecimentos e desenvolver as suas capacidades no sentido do desempenho acima descrito.

Segue-se uma sugestão de atividade conducente ao desempenho acima descrito.

---

## Atividade

---

- Ler aos alunos um texto informativo curto.
  - Distribuir pelos alunos uma folha de registo respeitante à informação ouvida.
-

### Texto

A truta é um peixe de hábitos estranhos: todos os anos efetua uma migração entre as águas salgadas do mar e o rio onde nasce. É aí que, no fim do Inverno, vai fazer a desova, isto é, depositar os ovos, que vão eclodir na Primavera.

É um peixe de formato alongado, de cor verde acastanhada, que pode pesar até 15 kg e atingir um metro de comprimento.

Este peixe é carnívoro, alimentando-se de presas vivas e de insetos aquáticos. Possui dentes pontiagudos que conseguem quebrar as cascas dos pequenos crustáceos, e é tão voraz que chega a comer os próprios filhos.

---

## Atividade – o registo

---

Ouve atentamente o texto e preenche a grelha de registo.

<b>Animal</b>	
<b>Forma do corpo</b>	
<b>Peso</b>	
<b>Comprimento</b>	
<b>Dentes</b>	
<b>Alimentação</b>	
<b>Percurso de vida</b>	

---

## 5.º Ano

---

### **Objetivo**

*Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência.*

### **Descritor de desempenho**

Informar, explicar.

### **Tarefa**

Conceber uma atividade que permita aos alunos desenvolver as suas capacidades no sentido do desempenho acima descrito.

Segue-se uma sugestão de atividade conducente ao desempenho acima descrito.

---

## Atividade

---

- Com alguma antecedência, o professor entrega aos alunos cartões com tópicos para desenvolver na ótica de um jornalista.
- Pede-se aos alunos que simulem a situação de locutor de televisão e que, em cinco frases, apresentem a notícia que os tópicos pressupõem.

Sugestões de tópicos:

Desmantelada quadrilha responsável por assaltos a ourives

Cão regressa a casa um ano após ter sido abandonado

Descoberto galeão do século XV ao largo dos Açores

Roubo de quadro de pintor famoso

Descoberta vacina contra a obesidade

---

## 5.º Ano

---

### **Objetivo**

*Apresentar argumentos.*

### **Descritor de desempenho**

Enunciar argumentos em defesa de duas opiniões contrárias (dois argumentos para cada posição) sobre um mesmo tema, proposto pelo professor.

### **Tarefa**

Conceber uma atividade que permita aos alunos aprofundar os seus conhecimentos e desenvolver as suas capacidades no sentido do desempenho acima descrito.

Segue-se uma sugestão de atividade conducente ao desempenho acima descrito.

---

## Atividade

---

- O professor prepara cartões com temas (um tema por cartão) e distribui um cartão a cada aluno.
- Pede aos alunos que enunciem dois argumentos contra e dois a favor em relação a cada um dos temas propostos.

Sugestões de temas:

Ser famoso

Morar na cidade

Viver no campo

Fazer compras em supermercados

Fazer compras na mercearia do seu bairro

Ter animais de estimação em casa

Frequentar uma escola grande

Almoçar na cantina da escola

Utilizar transportes públicos

Pertencer a um grupo de dança ou de canto

NOTA: os cartões repetem-se, para que haja a oportunidade de se ouvirem argumentos diferentes sobre o mesmo assunto.

---



GOVERNO DE  
**PORTUGAL**

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA

# Final da apresentação