O português: génese, variação e mudança



Esperança Cardeira

ecardeira@hotmail.com

Antes de mais...o que é uma língua?

Os mitos...

- •línguas bonitas /feias; fáceis /difíceis
- •as diferenças entre línguas são lexicais
- •uma língua é um dialeto com um exército
- •uma língua tem escrita
- •língua e país ...etc...

...e a realidade

todas as línguas naturais

- √têm variação
- ✓ mudam (e estão sempre a mudar)

Por que mudam as línguas?

Fatores internos: a estrutura da língua

Fatores externos: a história, as mudanças sociais

Se a língua está sempre a mudar, como nos entendemos?

- As mudanças linguísticas não são abruptas
- Uma comunidade linguística não é um conjunto de falantes que usa as mesmas formas mas um grupo que partilha as mesmas normas, i.e., que aceita um conjunto de atitudes sociais em relação à língua.

Fatores internos: a estrutura das línguas

Economia e redundância

O que pode acontecer a um fonema?

desaparece

aparece

altera-se

Processos fonológicos de supressão, inserção, alteração

supressão de fonemas:

Aférese (A)TTONITU > tonto

(A)POTHECA > bodega

Síncope LE(G)ENDA > lenda

LE(G)ALE > leal

Apócope MAL(E) > mal

AMOR(E) > amor

Adição de fonemas:

Prótese SPIRITU > **e**spírito

Epêntese BLATTA > brata > barata

CATENA > cadea > cadeia

Paragoge ANTE > antes

Alteração de fonemas:

assimilação

PE**RS**ICU > pê**ss**ego

palatalização

ARANEA > aranha

FOLIA > folha

sonorização

MARITU > marido

crase

DOLORE > door > dor

monotongação

AURICULA > **o**relha

Alteração de fonemas:

dissimilação

LILIU > lírio

metátese

SEMPER > sempre

MATERIA > madeira

O tempo da mudança: a lei fonética

Palavras que entram na língua em momentos diferentes → diferentes mudanças linguísticas

```
PLENU > cheio / pleno
síncope
epêntese

LEGENDA > lenda / legenda
síncope
crase
```

Palavras divergentes

Diferentes mudanças linguísticas → línguas diferentes

Étimo VI**T**A > ptg. vi**d**a sonorização

/ it. vi**t**a

LU**N**A > ptg. lua síncope

/ esp. luna

Uma família de línguas

latim	português	castelhano	catalão	francês	italiano	romeno
ūnu-	um	uno	un	un	uno	unu
duos	dois	dos	dos	deux	due	doi
trēs	três	três	três	trois	tre	trei
quattuor	quatro	cuatro	quatre	quatre	quattro	patru
quinque	cinco	cinco	cinc	cinq	cinque	cinci
sēx	seis	seis	sis	six	sei	şase
septe-	sete	siete	set	sept	sette	şapte
octō	oito	ocho	vuit	huit	otto	opt
nove-	nove	nueve	nou	neuf	nove	nouă
dece-	dez	diez	deu	dix	dieci	zece

Do latim às línguas românicas: o latim vulgar

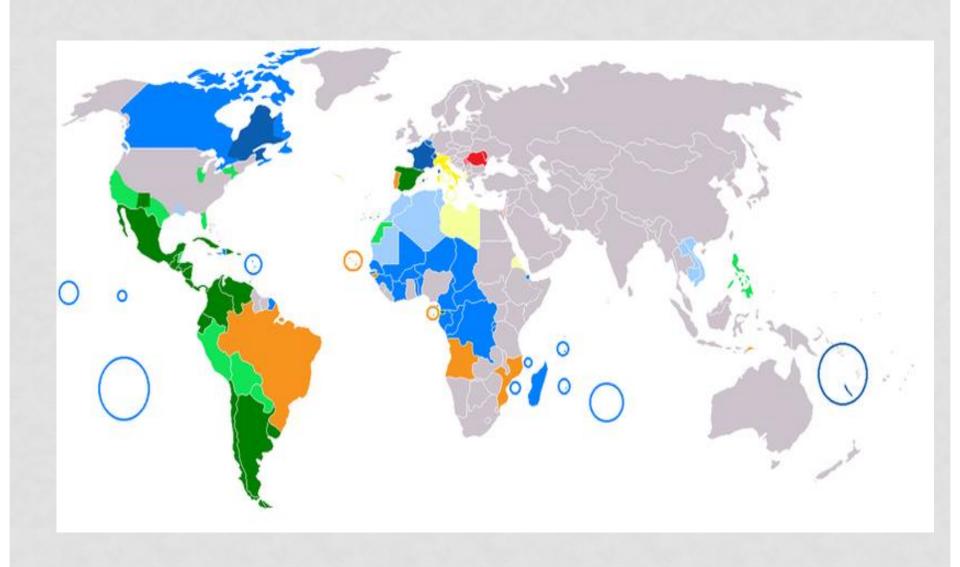


O Império romano

A europa românica



O mundo românico



A romanização: a língua, o direito, os municípios, a religião.



A Hispânia antes dos romanos

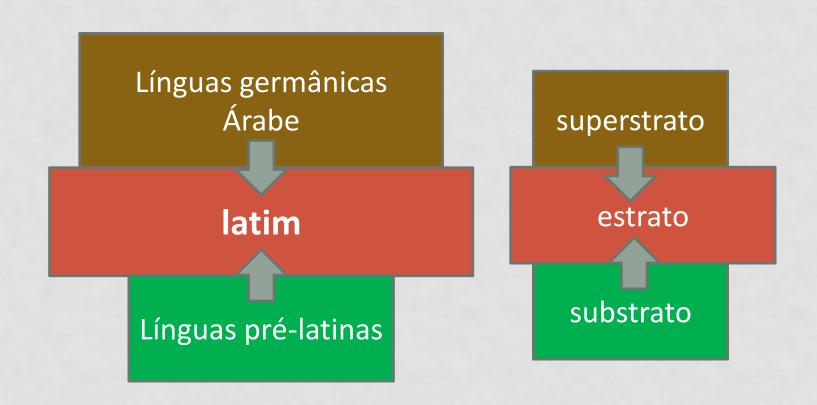


Antes dos romanos

iberos (norte de África), fenícios (entrepostos comerciais na costa sul), gregos (na costa catalã), bascos (Ásia Menor? norte de África?) e celtas (várias tribos: cantabros, ástures e galaicos a norte do Douro, lusitanos, entre o Douro e o Mondego, cónios)...

- Toponímia: Braga, Bragança, Viseu, Coimbra, Olissipo, Scalabis (Santarém), Évora, Ossonoba (Faro), Lacóbriga (Lagos)
- -briga, celta
- barranco, charneca, laje, lousa, mata, várzea, chaparro, sapo, sarna, bruxa
- celta: PL-, CL-, FL- > t \$\int PLUVIA > chuva
 CLAMARE > chamar
 FLAGRARE > cheirar

Estrato, substrato e superstrato



Vocabulário:

sabão, guerra, roupa, luva, ganso, fato, espeto, roca...

Patronímicos:

Rodrigues (Rodrigo+ICI 'filho de Rodrigo')

Castelhano: piedra, puerta

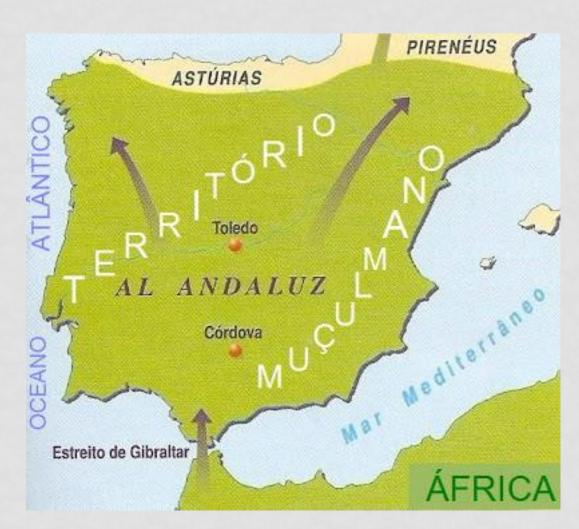
Superstrato



Superstrato árabe:

Vocabulário: arroz, azeite, alface, alfinete, oxalá...

Toponímia: Alcântara, Odemira, Loulé...



A Reconquista e o Repovoamento

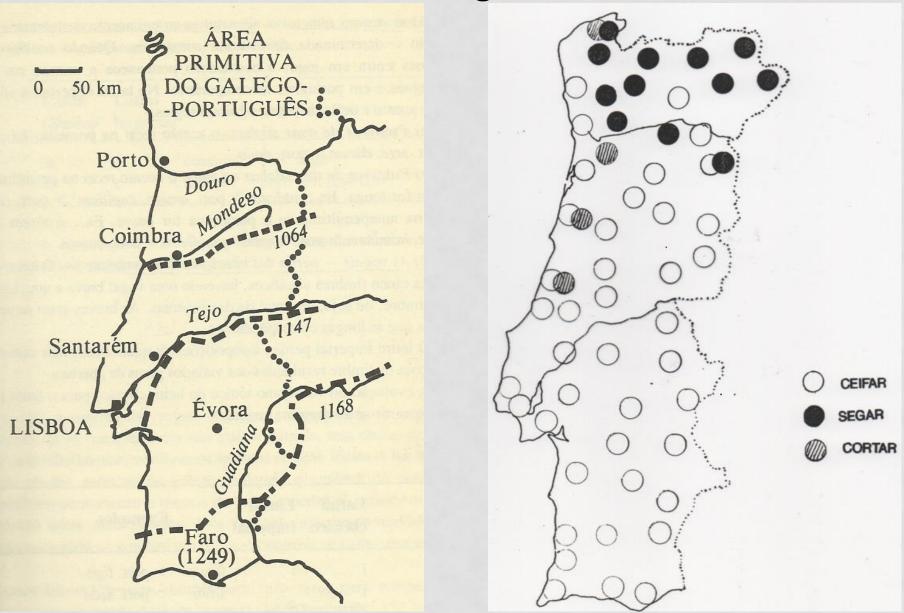
Moçárabe: Arneiro/Areeiro Manita/mãozinha



A expansão dos romances



O reino e a língua



Os primeiros textos em português

Entre o século XII e a primeira metade do século XIV:

Documentos não literários:

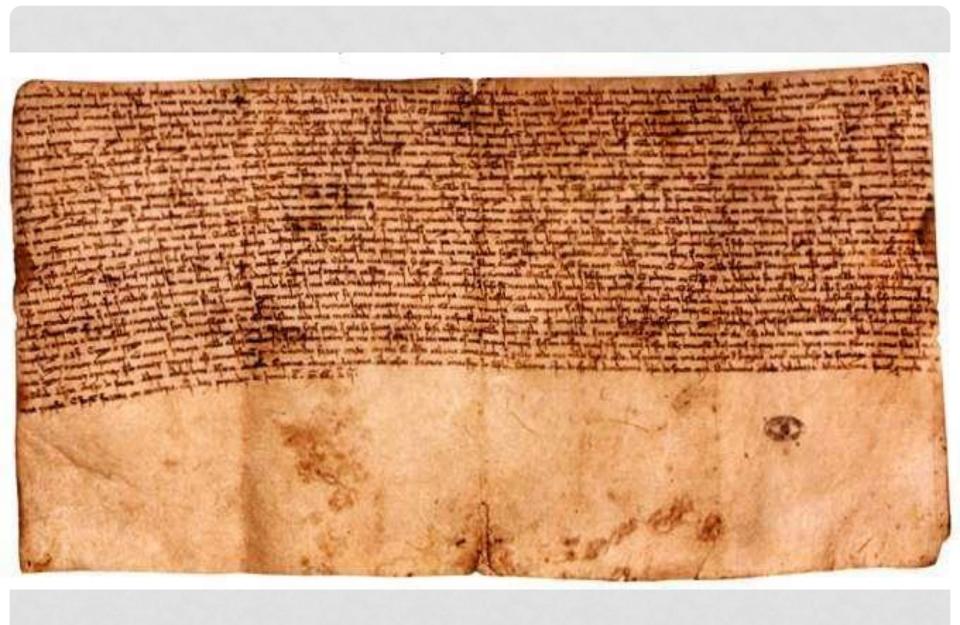
- •Notícia de Fiadores (1175)
- Notícia de Torto, Testamento de Afonso II (1214)

Poesia trovadoresca (até 1350, cerca de 1500 poemas)

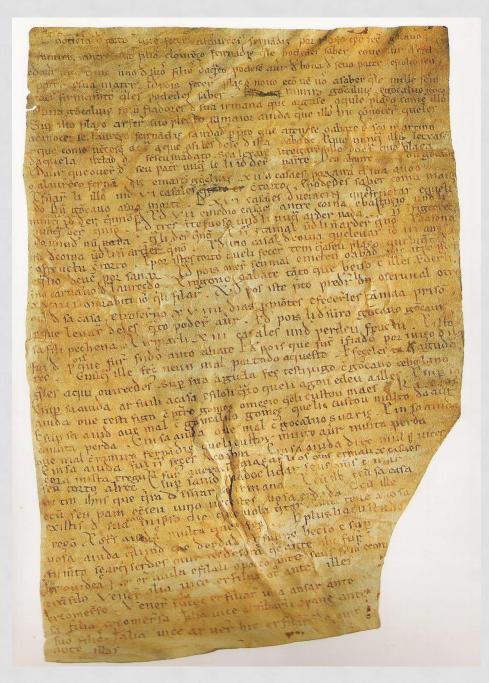
- Cancioneiro da Ajuda
- Cancioneiro da Vaticana
- Cancioneiro da Biblioteca Nacional

wishing early and the first further which we have been deal of a statement there are not as the state of the season of the seaso

Notícia de Fiadores



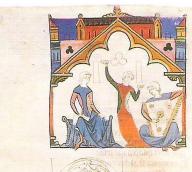
Testamento de Afonso II



Notícia de Torto

De noticia de torto que fezerũ a Laurecius Fernadiz por plazo que fece Gocauo Ramiriz antre suos filios e Lourezo Ferrnadiz....

"Da notícia do prejuízo que fizeram a Lourenço Fernandes por [causa do] pacto que fez Gonçalo Ramires entre os seus filhos e Lourenço Fernandes...".



wiemm ir. mi ;

consello prendi.7

hip wimd e wineime prenitwo

ome que me onfeller ien . onfeller

ma que more fenpe a qui, por un dia

que mia fennos non ut pateme

onnem morne confest quen me

Queser nennam aq<mark>ui busen:</mark> Todome que souver caen waspin. nulla aupa no me ven aprer. per en mozar u poteste neer, amia sérios per gimono cano, mei a patrir daqui nulla sazo amiaudanto quelle posta falar.

ne me gier nemain ad bufart.

Doftw fenor eque me confinato a qui mora can u me cuter.

chir quado como uo duct.

que mici sa tan sonato feno ome no mid e mais su da cuter a.

come no mid e mais su obra ca.

come no mid e mais su obra ca.

ne megier uennam ag butær.

Den lo talt gine guneem ur
te mage undar lan tel telmans dure ne po go letter
polamon ginno no ge colemur a
te man teino no me lette partir
tama teino ne tein partir
uem m.g. u. m.b.

ofeg en munt ducer mad fennos

prio fei que pois anuela foi, non tier

adizer ien, or comogén aciena sato2

the oftana len.

ola uccu monto 7 pola fettute epo fei que pois mante ela uni non llei adiser ren. Recomogen poerra guarri. Elicitana ten.

Asi deffer no me dua ce no mais ta gran cota co no cu co no cu co no cu co no cu co no lleu dura en tra moon.

Definia len.

Der ei gran kilvi telle falar.

No mundo nom me sei parelha mentre me for como me vai, ca ja moiro por vós e ai! mia senhor branca e vermelha, queredes que vos retraia quando vos eu vi em saia. Mao dia me levantei que vos entom nom vi fea!

Do português antigo ao português clássico

- 1350 final da escola lírica galaico-portuguesa
- 1385 A vitória de Aljubarrota, a construção da nacionalidade; eixo Coimbra-Lisboa
- c. 1450 os efeitos da expansão
 - → mudanças na sociedade
 - → mudanças na língua

Séculos XV-XVI

- A separação português/galego
- As gramáticas, os dicionários
- A historiografia, a prosa
- A imprensa

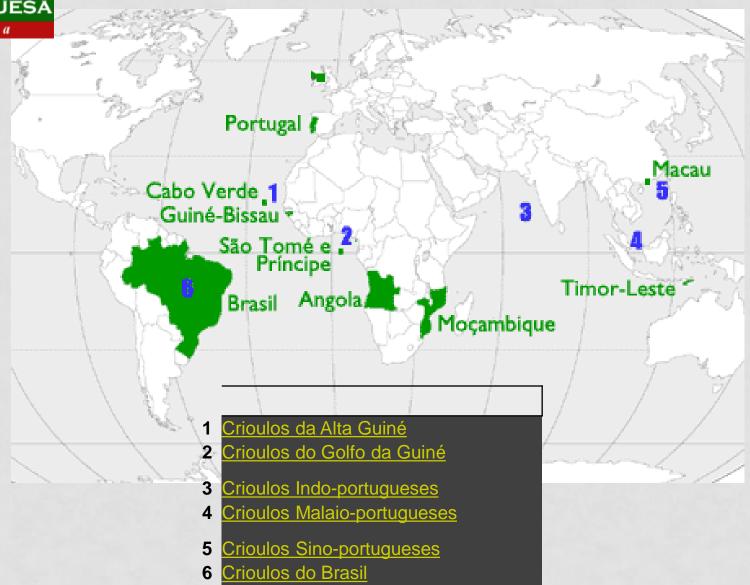
Factos e figuras

- D. Dinis (1279-1325) e os documentos em português
- A revolução de 1383-5 e a dinastia de Avis
- s. XVI a questão da língua, a reflexão metalinguística
- 1759 o Colégio dos Nobres e o ensino do Português
- 1836 é criado o Liceu em todos os distritos
- 1911 o Governo nomeia uma comissão para estabelecer a ortografia a usar nas publicações oficiais.

4		4	4	4	
Época	Leite Vasconcellos	Silva Neto	Vazquez Cuesta	Lindley Cintra	E. Bechara
Até s.IX (882)	Pré-histórico	Pré-histórico		Pré-literário	
Até c.1200 (1175)	Proto-histórico	Proto-histórico	Pré-literário		
Até 1385/1420	A mosico	Trovadoresco	Galego- Português	Antigo	Arcaico
Até 1536/1550	Arcaico	Comum	Pré-clássico	Médio	Arcaico médio
Até s.XVIII	Modorno	Moderno	Clássico	Clássico	Moderno
s. XVIII em diante	Moderno		Moderno	Moderno	Hodierno

História DA Língua Portuguesa

em linha



Bibliografia

CARDEIRA, Esperança (2006). *O essencial sobre a história do Português*. Lisboa: Caminho.

MATEUS, Maria Helena Mira e CARDEIRA, Esperança (2007) Norma e Variação. Lisboa: Caminho.

TEYSSIER, Paul (1980) *História da Língua Portuguesa*. Lisboa: Sá da Costa. VV.AA. (2008) *Enciclopédia do estudante. Vol.13, Língua Portuguesa I.* Lisboa: Santillana Constância.

http://cvc.instituto-camoes.pt/tempolingua/07.html

http://cvc.instituto-camoes.pt/conhecer/bases-tematicas/historia-da-lingua-portuguesa.html