

## 2.<sup>a</sup> Conferência

# Plano Nacional de Cinema

### *Entre Espaços: a Escola e o Cinema*



Sala Félix Ribeiro, Cinemateca Portuguesa- Museu do Cinema, Lisboa  
8 | outubro | 2016

#### Programa

09:00 | **Receção aos participantes**

09:30 | ***Sessão de Abertura***

José Manuel Costa - Diretor da Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema  
Eulália Alexandre - Subdiretora-Geral da Direção-Geral da Educação (DGE)  
Filomena Serras Pereira - Presidente do Conselho Diretivo do Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA)  
Miguel Honrado - Secretário de Estado da Cultura  
João Costa - Secretário de Estado da Educação

10:00 | **Conferência de abertura**

***O Cinema: convite à criação de mundos***

Maria Emília Brederode dos Santos – Membro do Conselho Nacional da Educação  
Rui Vieira Nery – Diretor do Programa Gulbenkian de Língua e Cultura Portuguesas (a confirmar)  
Guilherme d’ Oliveira Martins – Administrador da Fundação Calouste Gulbenkian

11:00 | **Pausa para café**

11:30 | **Painel 1**

***C<sup>2</sup> = Cinema é no cinema***

Luís Filipe Rocha – Cineasta  
Margarida Cardoso – Cineasta  
Pedro Serrazina – Cineasta  
Moderação - Jorge Leitão Ramos - Jornalista e Historiador de Cinema

12:30 | **Almoço (livre)**

14:30 | **Painel 2**

***Práticas de educação cinematográfica em contexto educativo***

- Coordenadora equipa PNC Escola Secundária Dr. José Afonso -Seixal  
- Coordenadora equipa PNC Escola Secundária Amarante  
- Coordenador equipa PNC Agrupamento Escolas Ovar Sul  
Moderação - Elsa Mendes - Coordenadora Nacional do PNC – Direção-Geral da Educação

15:30 | **Vamos ver...**

***Sessão de Cinema.***

Sessão *DOUBLE BILL* integrada na Programação da Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema  
*La France* (2007), Serge Bozon  
*Casablanca* (1942), Michael Curtiz