



3.º ANO | 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PORTUGUÊS

INTRODUÇÃO

A definição do objeto e dos objetivos para o ensino e a aprendizagem da língua portuguesa ao longo dos doze anos de escolaridade obrigatória tem em conta a realidade vasta e complexa que é uma língua e incorpora o conjunto das competências que são fundamentais para a realização pessoal e social de cada um e para o exercício de uma cidadania consciente e interventiva, em conformidade com o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PA). Assumir o português como objeto de estudo implica entender a língua como fator de realização, de comunicação, de fruição estética, de educação literária, de resolução de problemas e de pensamento crítico. É na interseção de diversas áreas que o ensino e a

aprendizagem do português se constroem: produção e receção de textos (orais, escritos, multimodais), educação literária, conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Cada uma delas, por si e em complementaridade, concorre para competências específicas associadas ao desenvolvimento de uma literacia mais compreensiva e inclusiva: uma participação segura nos «jogos de linguagem» que os falantes realizam ativando saberes de uma pluralidade de géneros textuais, em contextos que o digital tem vindo a ampliar; uma correta e adequada produção e uma apurada e crítica interpretação de textos; um conhecimento e uma fruição plena dos textos literários do património português e de literaturas de língua portuguesa, a formação consolidada de leitores, um adequado desenvolvimento da consciência linguística e um conhecimento explícito da estrutura, das regras e dos usos da língua portuguesa. Do todo daqui resultante emergem as aprendizagens essenciais da disciplina de Português.

Estas aprendizagens são essenciais para ler na íntegra uma obra literária, para compreender uma decisão jurídica, um poema épico ou um ensaio filosófico, para interpretar um discurso político, para inferir a intencionalidade comunicativa de um texto argumentativo, para mobilizar conscientemente regras linguísticas apropriadas a cada discurso que se produza, para conhecer explicitamente elementos, estruturas e princípios de funcionamento da própria língua, para rever e melhorar um texto produzido por si próprio ou por um colega, para preparar adequadamente uma intervenção num debate, para apresentar uma comunicação sobre uma questão científica ou tecnológica, para intervir com propriedade em qualquer discussão de ideias, para comunicar conhecimento e defender ideias, para ler e para escrever o seu mundo interior e o mundo em que os alunos se movimentam.

Ao longo do 1.º ciclo do ensino básico, a disciplina de Português permitirá aos alunos desenvolverem, em níveis progressivamente mais exigentes, competências nucleares em domínios específicos: a compreensão do oral, a expressão oral, a leitura, a educação literária, a expressão escrita e o conhecimento explícito da língua. No final deste ciclo de ensino, no domínio da oralidade, os alunos deverão estar aptos não só a compreender discursos (escutar, descobrir pelo contexto o

significado de palavras ainda desconhecidas, saber reter o essencial, identificar a intenção comunicativa do interlocutor em textos adequados à faixa etária), mas também a expressar-se de forma adequada (de modo claro, audível, e apropriado ao contexto), desenvolvendo capacidades discursivas como elaborar narrativas, descrições, opiniões, pedidos, num processo de desenvolvimento e consolidação da competência comunicativa. No domínio da leitura, pretende-se que os alunos tenham adquirido competência eficaz na leitura dos textos escritos sendo capazes de compreenderem o que está escrito tornando-se leitores fluentes. No domínio da educação literária, pretende-se que os alunos se familiarizem e contactem diariamente com boa literatura, a partir da qual poderão realizar atividades e desenvolver capacidades de apreciação como forma de incentivo para que leiam de forma independente para si próprios e para os seus pares. É importante ter em consideração que este domínio abre possibilidade de convergência de atividades de domínios como o da oralidade, o da leitura, o da escrita e o da reflexão sobre a língua, visto que, sendo objeto o texto literário, nele se refletirão os procedimentos de compreensão, análise, inferência, escrita e uso específico da língua. No domínio da escrita, é esperado que, no final do 1.º ciclo, os alunos tenham atingido o domínio de técnicas básicas para a escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos (contar histórias, fazer relatos de experiências pessoais, elaborar respostas a perguntas em contexto escolar, escrever cartas/e-mails a amigos e familiares, formular uma opinião), o que implica o desenvolvimento de competências específicas (compor um texto com uma organização discursiva adequada, diversidade vocabular; cumprir as normas, como a ortográfica, e adequar os sinais específicos de representação escrita da língua). No âmbito da gramática, o 1.º ciclo do ensino básico permitirá aos alunos desenvolverem a sua consciência linguística, consolidando gradualmente a capacidade de reflexão e de domínio das regras que estruturam a língua e que regem o seu uso.

Em concreto, no 3.º ano de escolaridade, a aula de Português estará orientada para o desenvolvimento da:

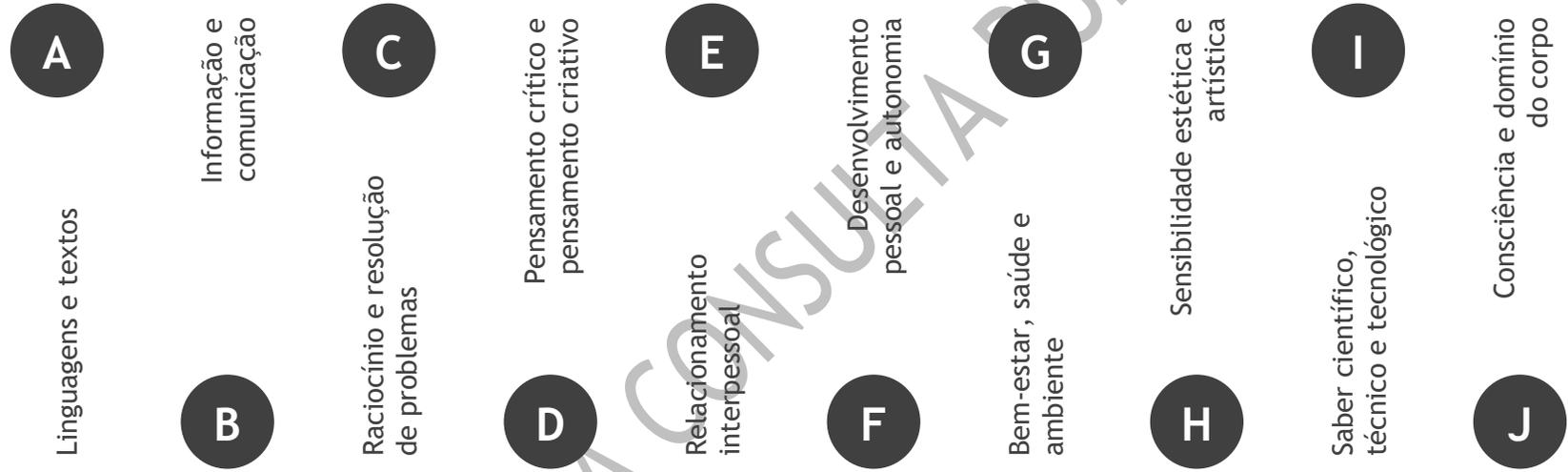
- competência da oralidade (compreensão e expressão) com vista a interagir com adequação ao contexto e a diversas

finalidades (nomeadamente, expor conhecimentos, apresentar narrações, discutir com base em pontos de vista);

- competência da leitura com vista a um domínio seguro (quanto a fluência, velocidade, dicção) da leitura em voz alta, da leitura silenciosa, da compreensão do sentido de textos associados a finalidades diferentes (por exemplo, carta, convite, banda desenhada);
- educação literária com a criação de uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários orais e escritos, através da leitura de poemas, de textos de teatro, de narrativas e da construção de um percurso de leitor a realizar com o acompanhamento do professor usando a metodologia de projeto;
- competência da escrita que inclua saber escrever de modo legível e saber usar a escrita para redigir textos curtos ao serviço de intencionalidades comunicativas como narrar, informar, explicar, defender uma opinião pessoal com a aplicação correta das regras de ortografia e de pontuação apropriadas para este ano de escolaridade;
- progressiva apropriação de uma consciência e conhecimento dos elementos, estruturas, regras e usos da língua consolidando gradualmente a capacidade de reflexão e de uso de linguagem específica para verbalizar esse conhecimento.

DOCUMENTO PARA CONSULTA PÚBLICA

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)



OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>ORALIDADE</p>	<p>Compreensão Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</p> <p>Expressão Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</p> <p>Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</p> <p>Planear, produzir e avaliar textos orais curtos, individualmente ou em grupo após discussão de pontos de vista.</p> <p>Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - audição/escuta e visionamento de discursos/textos (por exemplo, de temas nucleares de Matemática, de Estudo do Meio, de Expressões) para <ul style="list-style-type: none"> ▪ desenvolver a consciência relativa às diferenças entre textos orais que servem, por exemplo, para informar, para expor conhecimento e para narrar; ▪ selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo; ▪ registar informação relevante (por exemplo, por meio de esquema, de reconto, de paráfrase); ▪ analisar situações que impliquem diferentes situações comunicativas (por exemplo, expor conceitos, factos simples de natureza disciplinar e interdisciplinar; contar uma história; concordar ou discordar de um ponto de vista ou de uma exposição); ▪ avaliar discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação (e o princípio de cooperação comunicativa). - produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes 	<p>Conhecedor / sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

ORGANIZADOR

Domínio

AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

O aluno deve ficar capaz de:

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS

--	--

LEITURA	<p>Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas e informativas).</p> <p>Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da</p>
	<p>Ler textos com entoação, articulação e ritmo adequados.</p> <p>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</p> <p>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do</p>

finalidades:

- recontar histórias lidas em livros para recomendar um livro aos colegas, por exemplo;
- narrar situações vividas para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver;
- narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa;
- expor trabalhos simples relacionados com temas disciplinares e interdisciplinares, realizados com o apoio do professor ou em grupo.

NOTA - A compreensão e expressão oral pode ser desenvolvida em interdisciplinaridade com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.

Promover estratégias que envolvam:

- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem
 - segmentar textos em unidades de sentido;
 - reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;
 - estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido;
 - sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;
- realização de diferentes tipos de leitura em voz

Conhecedor / sabedor / culto / informado
(A, B, G, I, J)

Questionador
(A, F, G, I, J)

Sistematizador/ organizador
(A, B, C, I, J)

DU

ORGANIZADOR

Domínio

AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

O aluno deve ficar capaz de:

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS

<p>banda desenhada (estruturação, finalidade).</p>	<p>texto. Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p>	<p>alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação); - compreensão de textos através de atividades que impliquem ▪ mobilizar experiências e saberes interdisciplinares; ▪ localizar informação explícita; ▪ extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas; ▪ inferir, deduzir informação a partir do texto; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar); - pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB; - monitorização da compreensão na leitura.</p> <p>NOTA - A competência de leitura pode ser desenvolvida em interdisciplinaridade com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</p>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.</p>		<p>Promover estratégias que envolvam: -aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fada, lengalengas, poemas, texto dramático) proporcionados por ▪ escuta ativa de obras literárias e de textos de tradição popular; ▪ leitura de narrativas e de poemas; - compreensão de narrativas literárias com base</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p>



ORGANIZADOR

Domínio

AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

O aluno deve ficar capaz de:

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS

<p>Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</p>		<p>num percurso de leitura que implique</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências; ▪ antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração; ▪ mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto; ▪ justificar as interpretações; ▪ questionar aspetos da narrativa; <p>- valorização da leitura por meio de atividades, por exemplo, na biblioteca escolar, que impliquem, entre outros objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ consolidar e/ou incrementar o hábito de ler; ▪ dramatizar, recitar, ler expressivamente, recontar, recriar; ▪ expressar reações subjetivas de leitor; ▪ persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. <p>NOTA - O desenvolvimento de uma educação literária tem por base obras literárias, por isso estão favorecidas ligações interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
<p>ESCRITA</p> <p>Escrever textos adequados a finalidades como narrar e informar, em suportes e géneros variados.</p> <p>Introduzir diálogo em textos narrativos com utilização do</p>	<p>Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita); - consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar; 	<p>Conhecedor / Sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p>



ORGANIZADOR

Domínio

AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

O aluno deve ficar capaz de:

discurso direto.

Expressar opiniões e explicações, a respeito de informações que possam ser objeto de juízos de valor.

Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).

Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.

Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).

Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento, através de reescrita por iniciativa própria.

GRAMÁTICA

Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.

Distinguir sílaba tónica de átonas e acento prosódico de acento gráfico.

Classificar palavras quanto à acentuação e quanto ao número de sílabas.

Conhecer a conjugação de verbos regulares e irregulares no modo indicativo (presente, pretérito perfeito e futuro).

Identificar a classe/subclasse das palavras: determinante

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

- variações de textos fazendo manipulações quanto à extensão de frases ou segmentos textuais, da modificação do ponto de vista ou da descrição da personagem, por exemplo;
- planificação, produção e divulgação de textos curtos escritos pelos alunos;
- revisão para avaliar se o texto escrito cumpre os objetivos iniciais, para detetar fragilidades e para aperfeiçoar e concluir a versão inicial;
- apreciação de textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas justificando o juízo de valor sustentado.

NOTA - A competência de escrita pode ser desenvolvida em interdisciplinaridade com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.

Promover estratégias que envolvam:

- consciencialização da constituição silábica das palavras e das propriedades de acentuação das sílabas, por meio de atividades que impliquem
 - manipular palavras com variação do número de sílabas e da acentuação das sílabas;
 - distinguir acento prosódico de acento gráfico (por exemplo, pela descoberta e produção de rimas, pela utilização de diferentes tipos de entoação em atividades de leitura e expressão oral, dramatizações);
- aquisição de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares;

DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS

Questionador
(A, F, G, I, J)

Conhecedor / sabedor / culto / informado
(A, B, G, I, J)

Crítico / Analítico
(A, B, C, D, G)

Sistematizador / organizador



ORGANIZADOR

Domínio

AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

O aluno deve ficar capaz de:

(possessivo e demonstrativo), quantificador e advérbio.

Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).

Distinguir tipos de frases.

Recorrer de modo intencional e adequado a diversificados conectores, em textos orais e escritos.

Usar frases complexas para exprimir sequências e relações ([tão] que, para que)

Depreender o significado de palavras a partir do conhecimento dos seus constituintes.

Estabelecer relações semânticas entre palavras: antonímia e sinonímia.

Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico.

Usar com segurança regras elementares de ortografia e de pontuação.

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

- consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de grupos constituintes, por meio de atividades que impliquem
 - identificar constituintes centrais da frase como grupo nominal e grupo verbal;
 - estabelecer a correspondência entre o grupo nominal e a função sintática de sujeito o grupo verbal e a função sintática de predicado;
 - ampliar frases simples associando a nomes elementos como adjetivos, determinantes e quantificadores e a verbos elementos como advérbios;
- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível
 - produzir palavras a partir de sufixos e prefixos;
 - organizar famílias de palavras;
 - descobrir regularidades na formação de palavras.
- exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível
 - expandir, ampliar, associar elementos;
 - modificar, fazer variar, observar alterações;
 - substituir elementos e estruturas;
 - explicar diferenças e alterações.
- consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados como
 - exprimir sequências e relações através de elementos subordinativos como [tão] que, para que (sem explicitação de metalinguagem).

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS

(A, B, C, I, J)

DOCUMENTO PARA CONSULTA PÚBLICA