

## IV OLIMPÍADAS DA LÍNGUA PORTUGUESA - Ensino Secundário 1.ª Fase - 19 de fevereiro de 2016

### Soluções

#### Grupo I

1. O vocábulo “cartapácios” (linha 2) significa:  
d. livros grandes e antigos.
2. Na linha 4, “livraria” designa:  
b. uma coleção de livros de uso particular.
3. O animal que o criado foi incumbido de levar à feira era:  
c. um cavalo resultante de uma metamorfose.
4. Na linha 9, “que”, quanto à classe de palavras de que faz parte, classifica-se como:  
d. uma conjunção consecutiva.
5. Logo após o negócio, o comprador não permitiu retirar o freio ao animal porque:  
b. queria evitar uma transformação.
6. O nome semanticamente relacionado com a forma verbal “some-se” (linha 16) é:  
a. sumiço.
7. Na linha 19, “tragar” significa:  
b. devorar.
8. O único termo que não se relaciona semanticamente com “freio” (linhas 7, 10, 14, e 15) é:  
c. frenético.
9. Na linha 20, a expressão “num terraço” desempenha a função sintática de:  
c. predicativo do sujeito.
10. A oração subordinada “que ele estava para beber” (linha 24) classifica-se como:  
d. adjetiva relativa restritiva.
11. Em “ela lho não desse na mão” (linhas 28-29), a forma sublinhada associa:  
c. o complemento indireto e o complemento direto.

12. Por artes mágicas, as duas personagens principais deste conto:  
b. assumem formas de natureza animal, vegetal e mineral.

### Grupo II

1. Na linha 1, “por toda a gente” desempenha a função sintática de:  
c. complemento agente da passiva
2. Em “ao mirá-la” (linha 3), a forma pronominal refere-se à palavra:  
a. coisa.
3. O vocábulo “alimária” (linha 9) significa:  
b. animais irracionais.
4. A expressão “estugar o passo” (linha 11) significa:  
c. acelerar o passo.
5. Ao dizer “sem lhe causar motivo de agravo” (linha 16), Lúcio alude ao receio de:  
b. ofender o anfitrião.
6. A oração subordinada adverbial “sempre que fizer viagem por estas paragens” (linha 17) classifica-se como:  
a. temporal.
7. Na linha 27, o vocábulo “mal” pertence à seguinte classe de palavras:  
b. conjunção.
8. A metamorfose de Pânfila ocorre na sequência:  
b. da aplicação de uma substância gordurosa.
9. Lúcio almejava transformar-se:  
d. numa ave voadora.
10. A forma adjetiva “aduncas” (linha 39) é sinónimo de:  
c. encurvadas.
11. Ao “golpear enfurecidamente o rosto com as mãos” (linha 61), Fótis pôs-se a:  
c. desferir pancadas no rosto.
12. A forma verbal “deixares” (linha 65) encontra-se no:  
c. infinitivo pessoal.

### Grupo III

1. No refrão “Ave, traze até mim o jovem meu amado.”, a palavra sublinhada desempenha a função sintática de:
  - c. vocativo.
  
2. No plural, a forma correspondente a “Envolve-me” (verso 2) é:
  - a. envolvei-me.
  
3. As palavras “a ver se encanto” (verso 3) revelam a intenção de:
  - c. fascinar.
  
4. A pronominalização do segmento sublinhado em “Vou queimar lentamente este ramo de louro” (verso 6) é:
  - b. vou queimá-lo.ou
  - c. vou-o queimar.
  
5. Em “Ei-lo já todo em brasa...” (verso 7), a forma sublinhada tem por referente:
  - c. este ramo de louro.
  
6. No verso 11, o vocábulo “Lua” desempenha a função sintática de:
  - b. sujeito.
  
7. Ao dizer “que eu o veja então rondar a minha rua” (verso 13), a figura feminina manifesta a esperança de ver o jovem amado a:
  - a. andar constantemente em volta da sua rua.
  
8. Em “sou, para ele, ainda menos que nada” (verso 19), está presente:
  - a. uma hipérbole.

**Fim da prova**