

O PEEA na região do Porto e Braga

“Outros momentos se seguirão”



Na imagem: Atividade plástica, no âmbito do Programa de Educação Estética e Artística, com alunos da EB1 dos Correios, do Agrupamento de Escolas D. Afonso Sanches, em Vila do Conde. Docentes Isabel Antão e Ana Beatriz Machado.

No presente ano letivo, o Programa de Educação Estética e Artística (PEEA) continua a sua intervenção junto dos Agrupamentos de Escolas (AE) da região do Porto. Aos dois AE de Vila do Conde que, no passado ano letivo, integraram o PEEA, juntaram-se este ano os AE D. Afonso Sanches e D. Pedro IV. O trabalho continua, também, na Póvoa de Varzim, onde está a ser desenvolvido, a pedido dos docentes, um curso de aprofundamento do Programa, no AE Cego do Maio, envolvendo docentes desse agrupamento e do AE Frei João de Vila do Conde.

Prosseguindo o objetivo de aumentar a área de influência do Programa, foi possível alargar a sua intervenção à região de Braga, com a implementação nos AE Vale d’Este, em Viatodos-Barcelos, e Sá de Miranda.

O PEEA, que este ano alcança, nesta região, 158 docentes (Educação Pré-Escolar, 1º Ciclo do Ensino Básico e Educação Especial), continua a envolver e motivar educadores e professores que, frequentemente, nos manifestam a sua satisfação pela formação recebida e novas dinâmicas proporcionadas. O testemunho que vos deixamos, de seguida, foi enviado pela docente Pilar Costa, do AE Sá de Miranda à responsável regional do PEEA: **“Gostaria de lhe dizer que esta formação tem sido um perfeito êxito. Todos nós andamos completamente rendidos. Cada sessão tem sido uma boa surpresa. Sem sentirmos o peso de uma aprendizagem formal, têm constituído momentos muito ricos e produtivos.”**

Acreditamos que esta “riqueza” tem e continuará a ter um importante impacto na vivência escolar das 1236 crianças do Pré-escolar e dos 1498 alunos do 1º CEB a que o PEEA chega, este ano, por primeira vez, na região.

A concretização desta dimensão educativa só é possível devido ao trabalho conjunto dos docentes, escolas, instituições e agentes culturais. A relação entre as escolas e os museus, auditórios, teatros e salas de espetáculos tem-se revelado um fator essencial ao desenvolvimento do Programa, possibilitando um contacto, cada vez mais estreito, com os bens culturais.

Neste momento, as Instituições Culturais da região, envolvidas no PEEA, são as seguintes: em Vila do Conde - Centro de Memória, Casa Museu José Régio, Museu das Rendas de Bilros, Museu da Construção Naval/Alfandega Régia, Nau Quinhentista, Centro Municipal de Juventude, Conservatório de Música, Companhia de Teatro *Lafontana* - Formas Animadas (LFA), Teatro Municipal e Auditório Municipal; em Póvoa de Varzim - Cineteatro Garrett; em Barcelos - Museu da Olaria e Teatro Gil Vicente e a Casa das Artes, em Vila Nova de Famalicão.

O trabalho realizado está a permitir a concretização de parcerias, como é o caso do Projeto Art' é Vida, que, desde outubro de 2016, vem a ser desenvolvido pelo Conservatório de Música de Vila do Conde e a Escola Básica Bento de Freitas, com atividades artístico-culturais na área da música.

Neste âmbito, foram abordados, nas diferentes sessões, conceitos relativos à utilização da voz como instrumento. Este trabalho foi reforçado com a realização de uma sessão destinada a promover a escuta ativa, por parte dos alunos. Desenvolveram-se atividades de exploração de diferentes instrumentos musicais e de improvisação.

Outras atividades e outros momentos se seguirão. Estamos a meio de um ano de trabalho que, certamente, ainda nos reserva desafios e oportunidades que continuarão a enriquecer a vida de todos aqueles que o Programa convoca, enquanto comunidade, em torno do desenvolvimento das artes em contexto escolar.