

Projeto Piloto

Conservatório de Música da Covilhã

O Conservatório de Música da Covilhã iniciou o ano letivo com um projeto piloto no 1º Ciclo, pretendendo acompanhar de uma forma inovadora, a evolução das ferramentas de ensino. Um projeto único no interior do país, que surge de uma estreita parceria entre a Porto Editora, a Samsung e a instituição covilhanense. Os tradicionais manuais disponibilizados em formato papel, foram trocados pelos tablets, adquiridos pelos encarregados de educação, proporcionando a introdução de novas metodologias de ensino em contexto sala de aula.

Com a constante preocupação na evolução do ensino e novas metodologias, a escola aposta numa alteração do processo de ensino/aprendizagem, não colocando totalmente de lado as competências desenvolvidas no ensino tradicional. Segundo o professor Fernando Vasques, responsável pela implementação do projeto *“é necessário haver um ponto de equilíbrio entre o uso de tecnologias e outras ferramentas de caráter mais tradicional, para que se possa assegurar que todas as competências sejam desenvolvidas nesta faixa etária, de acordo com as orientações do Ministério da Educação”*.

Na implementação do projeto piloto, associado às ferramentas das tecnologias de informação e comunicação, facilita a implementação de dinâmicas, proporcionando um ambiente pedagógico onde os alunos têm a possibilidade de resolver os exercícios em modo interativo, com o feedback da própria aplicação digital. Segundo o professor Fernando Vasques, *“este contexto permite um desenvolvimento contínuo da autonomia e motivação na procura do conhecimento e superação das dificuldades, desenvolvendo assim a resiliência dos alunos”*.

A mudança na disposição da sala de aula é outra das necessidades decorrentes da implementação metodológica operacionalizada pelo Conservatório de Música da Covilhã. Estruturar a sala de aula em modo colaborativo, em que o professor tem o papel de facilitador de ensino, estando os alunos organizados em pequenos grupos, trabalhando muitas vezes em equipa, competência tão necessária nos dias de hoje, independentemente das áreas profissionais futuras.

O professor, explicou também que pretende introduzir novas metodologias de ensino, nomeadamente, a Gamificação - com uso das plataformas Khan Academy; Escola Virtual; ClassDoj, Kahoot!, entre outras; A Sala de Aula Invertida é outra das curiosidades deste projeto, metodologia em que o aluno aprende em casa através de vídeos/recursos escolhidos pelo professor, proporcionando uma posterior realização de exercícios/atividades complementares à aprendizagem.

Com esta parceria entre o Conservatório de Música da Covilhã, a Porto Editora e a Samsung, pretende-se promover o desenvolvimento novas competências para o cidadão do século XXI – entre as quais destaca-se a Criatividade, Pensamento Crítico, Cidadania, Comunicação, Trabalhar Colaborativamente e Construção do Ser.