



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO



7.º ANO | 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

# HISTÓRIA

## INTRODUÇÃO

As Aprendizagens Essenciais (AE) constituem a referência nacional comum para aquilo que todos os alunos devem aprender ao longo da escolaridade obrigatória. Representam um núcleo fundamental de conhecimentos, capacidades e atitudes que cada disciplina deve assegurar, funcionando como um denominador curricular comum, sem esgotar o conjunto total de aprendizagens possíveis. Embora obrigatórias não limitam a possibilidade de aprender mais. As AE deixam espaço para que cada escola e cada aluno possam aprofundar conteúdos e desenvolver competências adicionais.

Enquanto documentos de orientação curricular, as AE servem de base à planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem. Contribuem diretamente para o desenvolvimento das áreas de competências definidas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Por essa razão, constituem, juntamente com o Perfil, o referencial para a avaliação externa.

Organizam-se em três componentes fundamentais:

1. O que os alunos devem saber – conteúdos estruturados, indispensáveis, articulados concetualmente, relevantes e significativos;
2. Como devem pensar e trabalhar para aprender – processos cognitivos e operações essenciais à aquisição do conhecimento;
3. Como devem mostrar o que aprenderam – o “saber fazer”, aplicado dentro de cada disciplina e em articulação horizontal com as restantes.

Em síntese, as Aprendizagens Essenciais asseguram que o currículo é claro, coerente e acessível, combinando conteúdos sólidos com processos cognitivos que permitem aos alunos compreender, aplicar e aprofundar o que aprendem.

No âmbito da disciplina de História, as AE definem as prioridades do que deve ser compreendido, sem, contudo, esgotar o conjunto de aprendizagens que podem ser mobilizadas para reforçar esse conhecimento, nomeadamente as que decorrem dos interesses e necessidades dos alunos, essenciais para a compreensão das realidades locais e regionais, bem como da forma como estas se inserem na realidade global.

As AE foram elaboradas tendo como referência uma escolaridade obrigatória de 12 anos, com a preocupação de munir os alunos de instrumentos para o prosseguimento de estudos, considerando igualmente que, para muitos, o 9.º ano representa o fim do contacto com a disciplina de História.

No **3.º Ciclo do Ensino Básico**, a História torna-se uma disciplina autónoma, o que permite aprofundar a utilização da metodologia específica desta área do saber e optar por uma abordagem cronológica, possibilitando aos alunos uma consciência de outras realidades espaço-temporais, relacionando a história de Portugal com a história da Europa e do Mundo, sem esquecer a história local.

No **7.º ano de escolaridade**, as AE incidem no estudo de etapas fundamentais do desenvolvimento da humanidade, desde as sociedades recolectoras até à formação da comunidade nacional, no contexto europeu dos séculos XII a XIV.

Pretende-se que o aluno:

- desenvolva o pensamento histórico de forma a fundamentar as suas posições críticas e a tomar decisões informadas;
- reflita sobre a utilidade da História para a compreensão do mundo em que vive, perspetivando as consequências das suas ações;
- construa a sua identidade individual e coletiva;
- colabore com os pares e professores no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações;
- saiba interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade humana (étnica, ideológica, cultural, sexual).

## AVALIAÇÃO

A avaliação é intrínseca ao ensino e à aprendizagem e deve, por isso, assumir-se como um processo contínuo e integrado que regula o progresso das aprendizagens e orienta a prática pedagógica.

A investigação em educação tem vindo a evidenciar que a avaliação se desenvolve numa relação entre o professor, o aluno e os seus pares, em diferentes momentos do processo de aprendizagem. Partindo da identificação de três questões centrais, identificar onde os alunos se encontram no seu percurso de aprendizagem, para onde devem progredir e que estratégias podem apoiar esse progresso, identificam-se cinco estratégias-chave para a implementação, com sucesso, da avaliação para a aprendizagem:

- clarificar, compreender e partilhar os objetivos de aprendizagem e os critérios de sucesso (critérios de avaliação/verificação do sucesso);

- promover o diálogo, bem como realizar atividades e tarefas eficazes que permitam recolher informação sobre a aprendizagem;
- dar *feedback* que promova o desenvolvimento da aprendizagem;
- promover a aprendizagem entre pares;
- implicar os alunos como agentes da sua aprendizagem.

As práticas em sala de aula, decorrentes da implementação destas estratégias-chave, podem ser consideradas formativas, na medida em que a informação sobre o desempenho dos alunos, sustentada em evidências recolhidas no decurso das atividades realizadas, é interpretada e utilizada por professores, alunos ou pelos seus pares com o objetivo de apoiar decisões pedagógicas fundamentadas sobre os próximos passos no processo de ensino e aprendizagem.

Ao fomentar uma avaliação pedagógica contínua e integrada, em que o aluno é encarado como agente da aprendizagem, reforça-se a intencionalidade pedagógica do ensino, promovendo a avaliação não apenas das aprendizagens, mas sobretudo para as aprendizagens.

A avaliação para a aprendizagem decorre da utilização de informação recolhida através de instrumentos diversificados e da observação, muitas vezes informal, dos desempenhos dos alunos nas atividades diárias da sala de aula, não se constituindo como uma tarefa burocrática que implique o registo sistemático de toda a informação relativa a esse desempenho. Tanto a avaliação formativa (sistemática e contínua) como a avaliação sumativa (que permite fazer um ponto de situação sobre o que os alunos aprenderam num dado intervalo de tempo ou unidade didática) devem ser coerentes e intencionais, contribuindo para uma avaliação pedagógica consistente. Neste pressuposto, também os resultados da avaliação externa devem ser utilizados com intenção pedagógica e permitir aos alunos e aos professores melhorar o ensino e a aprendizagem.

Com o objetivo de apoiar os processos de avaliação pedagógica, interna e externa, foram introduzidos, nos documentos das Aprendizagens Essenciais (AE) de cada disciplina, descritores de desempenho organizados por domínio e por nível de desempenho (*Desempenho Proficiente* e *Desempenho Avançado*), que se constituem como o referencial nacional para a avaliação dos alunos. Salienta-se que o que deve ser aprendido por todos os alunos, em cada disciplina, é o constante do quadro “Operacionalização das Aprendizagens

Essenciais”. Com a introdução destes dois níveis de desempenho, estabelece-se um referencial comum, salvaguardando-se simultaneamente a autonomia das escolas para a (re)definição de critérios e para o (re)ajustamento de instrumentos de recolha de informação sobre as aprendizagens.

Os descritores de desempenho constituem referenciais que permitem identificar e caracterizar diferentes níveis de desenvolvimento das aprendizagens dos alunos. Estes descritores apoiam a interpretação do desempenho escolar e promovem padrões elevados de qualidade na consolidação do conhecimento e no desenvolvimento de competências.

No exercício da sua autonomia, as escolas e os professores tomam estes descritores como referenciais para apoiar a definição dos critérios de avaliação e a construção de instrumentos de recolha de informação ajustados ao contexto educativo e às especificidades de cada disciplina. A partir destes referenciais, as escolas definem critérios que orientam a apreciação do trabalho realizado pelos alunos, garantindo que a avaliação se centra na qualidade da mobilização dos conhecimentos e das competências desenvolvidas ao longo do processo de ensino e aprendizagem.

Neste enquadramento, os descritores apresentados para cada domínio permitem identificar diferentes níveis de desempenho evidenciados pelos alunos nas tarefas realizadas em contexto de aprendizagem. A sua interpretação pressupõe uma análise global do trabalho dos discentes, considerando a compreensão dos temas em estudo, a capacidade de selecionar, organizar e utilizar informação relevante, de aplicar conceitos e procedimentos adequados e de mobilizar o que foi aprendido nas tarefas propostas, demonstrando domínio das AE. No nível de desempenho **Proficiente**, observa-se uma utilização adequada, consistente e segura dos conhecimentos e das competências em diferentes situações de trabalho escolar, o que possibilita a explicação de fenómenos ou processos, a interpretação de informação e a resolução de tarefas com base no que foi aprendido.

No nível de desempenho **Avançado**, os alunos demonstram uma mobilização mais autónoma, rigorosa e integrada desses conhecimentos e dessas competências. Analisam, interpretam e relacionam informação de forma crítica, utilizam conceitos com rigor e articulam diferentes saberes para explicar fenómenos ou processos de forma fundamentada, revelando maior capacidade de análise, de integração da informação e de aplicação das aprendizagens em diferentes contextos.

Os descritores não substituem os critérios de avaliação definidos pelas escolas, mas constituem um referencial comum que visa apoiar os professores na apreciação do desenvolvimento das aprendizagens, na comunicação do desempenho dos alunos e na tomada de decisões pedagógicas orientadas para aprendizagens de qualidade.

Com o propósito de promover a transparência e o envolvimento no processo de aprendizagem, a explicitação e clarificação dos critérios de avaliação de escola junto dos alunos e dos encarregados de educação assumem particular importância, pois favorecem a compreensão e a apropriação dos princípios de uma avaliação centrada na aprendizagem.

Os processos cognitivos que a disciplina de **História** visa desenvolver ao longo do 3.º ciclo do Ensino Básico contribuem para a promoção de uma cultura de autonomia e responsabilidade, conforme preconizado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA). Neste sentido, consideram-se como domínios de avaliação da disciplina de História: **interpretação de fontes históricas para a construção de evidência histórica; compreensão contextualizada das realidades históricas; comunicação em História: narrativa histórica.**

No ensino da disciplina deve privilegiar-se o desenvolvimento de tarefas de aprendizagem, em que na realização das mesmas, o professor estimula o raciocínio histórico para a resolução de problemas, partilhando informações com o aluno acerca do que este já construiu em termos de conhecimento (*feedback*) e acerca de possíveis formas de resolução dos problemas (*feedforward*), evitando dar respostas “prontas”. Tal não obsta a que possa recorrer a questionários de resposta fechada/única (ex.: *quizz*) para verificação rápida da compreensão em pontos essenciais de articulação entre a informação selecionada e os conhecimentos mobilizados.

Dada a natureza do pensamento histórico deve haver abertura para a avaliação de respostas diversas para uma mesma questão desde que devidamente sustentadas em evidência histórica. É também fundamental não esquecer que a planificação, a realização e a avaliação do processo de ensino e aprendizagem deve partir as ideias prévias acerca dos conceitos epistemológicos e substantivos<sup>1</sup> em análise,

---

<sup>1</sup> Conceitos epistemológicos - relativos à forma de fazer História: o uso de fontes para a construção de evidência histórica, o tempo histórico, explicação racional - as causas/consequências, a empatia histórica, a significância histórica, a multiperspetiva histórica, a narrativa histórica; conceitos substantivos - relativos a conteúdos.

para esclarecer ideias fragmentadas, alternativas, de senso comum ou aproximadas/históricas, porque podem ser um contributo a um processo metacognitivo.

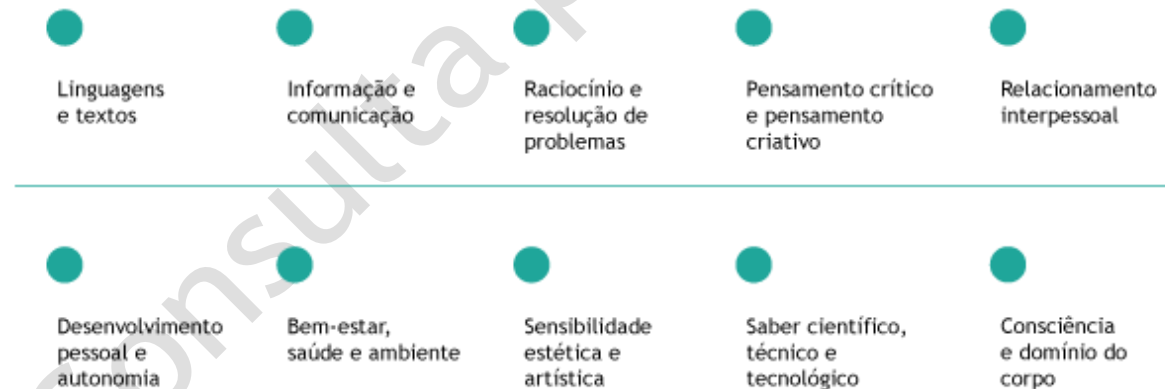
Apresenta-se um conjunto de elementos para servirem de base a uma avaliação orientada para as aprendizagens:

- seleção (e pesquisa) de informação (níveis de autonomia e investigação na seleção/pesquisa e níveis de relevância e pertinência da informação);
- tratamento da informação selecionada em fontes para a construção de evidência histórica (distinguir níveis de reprodução/citação, interpretação e compreensão);
- articulação entre a informação selecionada e os conhecimentos tendo em atenção, por exemplo, o contexto cronológico e espacial, a multiplicidade de fatores e a ação de indivíduos/grupos (níveis de inferência, mobilização de conhecimentos e compreensão);
- problematização e crítica tendo em atenção, por exemplo, a distinção entre opinião e facto, o cotejo de pontos de vista e perspetivas (níveis de compreensão e reflexão/indagação);
- construção da narrativa histórica (distinguir níveis de reprodução/cópia, descrição e explicação) sustentada explicitamente em evidência histórica;
- comunicação/apresentação à turma/escola (níveis de criatividade);
- autoavaliação das aprendizagens (metacognição).

| Domínio de avaliação                                                                        | Nível       | Descritor de desempenho                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Interpretação de fontes históricas diversas para a construção de evidência histórica</b> | Avançado    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta fontes históricas de diferentes tipos, considerando a origem, o contexto em que foram produzidas, as intenções dos seus autores e as perspectivas que expressam.</li> <li>Utiliza informação proveniente de diferentes fontes para fundamentar interpretações sobre acontecimentos ou processos históricos.</li> </ul> |
|                                                                                             | Proficiente | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta fontes históricas considerando a origem, as características e o contexto em que foram produzidas.</li> <li>Identifica informação relevante para a compreensão de acontecimentos ou processos históricos.</li> </ul>                                                                                                    |
| <b>Compreensão contextualizada das realidades históricas</b>                                | Avançado    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Explica processos históricos articulando diferentes contextos e relacionando alguns fatores explicativos.</li> <li>Integra diferentes perspectivas na interpretação dos acontecimentos, reconhecendo a complexidade dos processos históricos.</li> </ul>                                                                          |
|                                                                                             | Proficiente | <ul style="list-style-type: none"> <li>Situa acontecimentos no seu contexto temporal e espacial, identificando mudanças, permanências e relações de causalidade.</li> <li>Explica fenómenos históricos mobilizando fatores políticos, sociais, económicos ou culturais.</li> </ul>                                                                                       |

| Domínio de avaliação                                    | Nível       | Descritor de desempenho                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comunicação em História:<br/>narrativa histórica</b> | Avançado    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Constrói narrativas históricas estruturadas e fundamentadas em informação proveniente de diferentes fontes e apresentando interpretações consistentes e conceitos históricos adequados.</li> </ul> |
|                                                         | Proficiente | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza informação histórica de forma coerente, construindo explicações com base em informação relevante e conceitos históricos adequados.</li> </ul>                                             |

## ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)



## OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

| ORGANIZADOR<br>Domínio                                           | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 - Das sociedades recolectoras às primeiras civilizações</b> | <b>Das sociedades recolectoras às primeiras sociedades produtoras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconhecer no processo de hominização a origem comum da espécie humana;</li> <li>reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade;</li> <li>compreender como se deu a passagem de um modo de vida recolector para um modo de vida produtor;</li> <li>relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas;</li> <li>identificar / aplicar os conceitos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Paleolítico;</li> <li>nomadismo;</li> <li>modo de vida recolector;</li> <li>Neolítico;</li> <li>sedentarização;</li> <li>modo de vida produtor;</li> <li>arte rupestre;</li> <li>megalitismo;</li> <li>ritos mágicos;</li> <li>arqueologia.</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Promover estratégias para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>indagar as ideias prévias dos alunos;</li> <li>diagnosticar o conhecimento acerca das realidades a estudar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Interpretação das fontes históricas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>desafiar os alunos a colocar questões às fontes históricas às fontes históricas, atendendo à diversidade de suportes e de estatutos;</li> <li>pesquisar informação histórica, de forma orientada, através de meios diversificados;</li> <li>selecionar dados de fontes históricas;</li> <li>relacionar o contexto da produção das fontes com as intenções e objetivos dos seus autores.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Compreensão Contextualizada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>situar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais referentes a acontecimentos e processos históricos;</li> <li>enquadrar as realidades humanas em períodos históricos;</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio                             | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | <p><b>Contributos das primeiras civilizações<br/>(a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>relacionar a organização socioeconómica e política das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes;</li> <li>destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, nomeadamente a escrita;</li> <li>identificar / aplicar os conceitos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>núcleo urbano;</li> <li>acumulação de excedentes;</li> <li>sociedade estratificada;</li> <li>poder sacralizado;</li> <li>politeísmo;</li> <li>monoteísmo;</li> <li>escravatura;</li> <li>escrita figurativa;</li> <li>escrita alfabética.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>analisar ritmos e intensidades nos processos históricos;</li> <li>identificar mudanças e permanências na ação humana;</li> <li>compreender que os acontecimentos e processos históricos são influenciados por fatores múltiplos.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem para a Comunicação em História:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizar informação (sob a forma de mapa mental, mural digital, infográfico ou outro);</li> <li>valorizar o património histórico/cultural/natural nas dimensões local, regional, europeia e mundial.</li> </ul> |
| <p><b>2 - A herança do mediterrâneo antigo</b></p> | <p><b>Os gregos no séc. V a.C.: a experiência democrática de Atenas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compreender a dispersão das cidades-estado na Grécia Antiga, atendendo às especificidades do espaço físico;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Promover estratégias para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>indagar as ideias prévias dos alunos;</li> <li>diagnosticar o conhecimento acerca das realidades a estudar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Interpretação das fontes históricas:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| ORGANIZADOR<br>Domínio | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ debater os princípios da democracia ateniense, estabelecendo um paralelismo com a(s) democracia(s) do(s) presente(s);</li> <li>▪ identificar as características da sociedade ateniense, nomeadamente as condições de cidadania;</li> <li>▪ reconhecer que as manifestações religiosas desempenhavam uma função cívica;</li> <li>▪ identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas;</li> <li>▪ reconhecer os contributos da civilização grega para o mundo contemporâneo;</li> <li>▪ identificar / aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo.</li> </ul> <p><b>O mundo romano no apogeu do império</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ desafiar os alunos a colocar questões às fontes históricas às fontes históricas, atendendo à diversidade de suportes e de estatutos;</li> <li>▪ pesquisar informação histórica, de forma orientada, através de meios diversificados;</li> <li>▪ selecionar dados de fontes históricas;</li> <li>▪ formular hipóteses de explicação sustentadas em evidência histórica;</li> <li>▪ relacionar o contexto da produção das fontes com as intenções e objetivos dos seus autores.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Compreensão Contextualizada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ identificar em representações cartográficas de diversos tipos, os locais referentes a acontecimentos e processos históricos;</li> <li>▪ localizar espaços relevantes atendendo ao cruzamento de múltiplas interações (culturais, políticas, económicas ou sociais);</li> <li>▪ contextualizar diversas formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos;</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista;</li> <li>compreender que a língua (latim), o direito e a administração foram elementos unificadores do império;</li> <li>analisar o poder imperial, acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas;</li> <li>caracterizar a arquitetura romana;</li> <li>distinguir o papel da mulher na Grécia e em Roma;</li> <li>reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo;</li> <li>identificar/aplicar os conceitos:<br/>império;<br/>magistrado;<br/>administração;<br/>urbanismo;<br/>direito;<br/>romanização.</li> </ul> <p><b>Origem e difusão do cristianismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano;</li> <li>explicar a difusão do cristianismo considerando as condições socioeconómicas e culturais, bem como as infraestruturas imperiais;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>articular a história e o património local e regional com a história nacional;</li> <li>debater as relações entre o passado e presente;</li> <li>identificar diferentes dimensões de causas e consequências nos processos histórico;</li> <li>analisar o papel da multitemporalidade das causas e consequências nos processos históricos;</li> <li>debater acerca da relevância das causas e das consequências nos processos históricos;</li> <li>cruzar a informação sustentada nas fontes com o quadro explicativo dos processos históricos;</li> <li>mobilizar conhecimento desenvolvido para testar a validade das hipóteses de explicação dos processos históricos;</li> <li>debater acerca da validade de diferentes quadros explicativos multiperspetivados dos processos históricos;</li> <li>problematizar a provisoriedade do conhecimento em História (à luz de novas fontes e interpretações).</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio                                                      | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar / aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo testamento; Novo testamento.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Promover estratégias que potenciem para a Comunicação em História:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizar a evidência histórica num quadro explicativo consistente;</li> <li>sistematizar a evidência histórica.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>3 - A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica</b></p> | <p><b>A Europa dos séculos VI a IX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>relacionar a fragmentada realidade medieval com o clima de insegurança gerado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica;</li> <li>reconhecer o papel da Igreja enquanto fator de unidade no período medieval;</li> <li>aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa.</li> </ul> <p><b>O mundo muçulmano em expansão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explicar o aparecimento do Islão e a sua expansão;</li> </ul> | <p><b>Promover estratégias para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>indagar as ideias prévias dos alunos;</li> <li>diagnosticar o conhecimento acerca das realidades a estudar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Interpretação das fontes históricas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar informação implícita em fontes de suportes diversos;</li> <li>identificar informação explícita em fontes de suportes diversos;</li> <li>confrontar ideias e perspetivas históricas distintas;</li> <li>analisar as informações retiradas das fontes, relacionando-as para sustentar as hipóteses formuladas ou produzir novas conjecturas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Compreensão Contextualizada:</b></p> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>reconhecer na língua árabe e na religião muçulmana fatores de unidade do mundo islâmico;</li> <li>reconhecer o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval;</li> <li>identificar / aplicar os conceitos:<br/>Islamismo;<br/>islão;<br/>muçulmano;<br/>Corão.</li> </ul> <p><b>A sociedade europeia nos séculos IX A XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>relacionar a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade com a fragilidade do poder régio;</li> <li>analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;</li> <li>compreender as relações de vassalagem;</li> <li>identificar/aplicar os conceitos:<br/>aristocracia;<br/>feudo;<br/>clero;<br/>nobreza;<br/>povo;<br/>servo;<br/>vassalo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>localizar os espaços relevantes atendendo ao cruzamento de múltiplas interações (culturais, políticas, económicas ou sociais);</li> <li>compreender as dinâmicas entre a história nacional e a história europeia e/ou global;</li> <li>debater acerca da relevância das causas e das consequências nos processos históricos, em que os alunos:</li> <li>articulem a informação sustentada nas fontes com o quadro explicativo dos processos históricos;</li> <li>discutam a validade de diferentes quadros explicativos dos processos históricos;</li> <li>problematizem a provisoriedade do conhecimento em História (à luz de novas fontes e interpretações).</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem para a Comunicação em História:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizar a narrativa em diferentes suportes (oral, escrito, gráfico, plástico, digital...) mobilizando conceitos operatórios e metodológicos da História;</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p><b>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explicar a formação do Condado Portucalense e a sua evolução para o reino de Portugal, tendo em conta a dinâmica da expansão cristã na Península Ibérica;</li> <li>caracterizar os momentos-chave da autonomização do reino de Portugal e o reconhecimento da independência pelo Papado;</li> <li>reconhecer o papel dos moçárabes enquanto ponte cultural e religiosa entre cristandade e islão;</li> <li>reconhecer que o relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus na Península Ibérica foi de convivência e de antagonismo;</li> <li>identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; moçárabe; judeu.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>debater sobre a argumentação /contra-argumentação, de forma orientada e progressivamente autónoma, presente na narrativa sustentada em evidência histórica;</li> <li>distinguir facto, opinião, ponto de vista e perspetiva em História;</li> <li>analisar os diferentes tipos de mensagem presentes na narrativa (complementar, convergente, divergente...);</li> <li>cruzar diferentes perspetivas atendendo à sustentação nas fontes históricas;</li> <li>debater sobre o contexto de produção, os interesses, as motivações e os propósitos dos autores das diversas perspetivas;</li> <li>problematizar a existência de diversas perspetivas na compreensão das relações passado-presente;</li> <li>debater sobre o contributo da multiperspetiva para a tomada de decisão e agência informada, responsável e humanista.</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio                                                                     | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>4 - O contexto europeu dos séculos XII a XIV.</b></p> <p><b>O caso português</b></p> | <p><b>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval;</li> <li>relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;</li> <li>interpretar o aparecimento da burguesia;</li> <li>explicar a divisão de Portugal em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos;</li> <li>analisar o processo de fortalecimento do poder régio;</li> <li>relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial da Europa nos séculos XIII e XIV;</li> <li>identificar/aplicar os conceitos:             <ul style="list-style-type: none"> <li>senhorio;</li> <li>concelho;</li> <li>foral;</li> <li>mercado;</li> <li>feira;</li> <li>burguês;</li> <li>cortes.</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Promover estratégias para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>indagar as ideias prévias dos alunos;</li> <li>diagnosticar o conhecimento acerca das realidades a estudar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Interpretação das fontes históricas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analisar fontes históricas com diferentes perspetivas problematizando-os sob orientação;</li> <li>formular hipóteses de explicação sustentadas em evidência histórica;</li> <li>analisar as informações retiradas das fontes, relacionando-as para sustentar as hipóteses formuladas ou produzir novas conjecturas;</li> <li>desenvolver sentido crítico na seleção de contributos para a resolução de problemas.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem a Compreensão Contextualizada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>problematizar o papel do património (material e imaterial) como construção social para a compreensão dos processos históricos;</li> <li>compreender as razões por que as produções artísticas são influenciadas por fatores múltiplos;</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p><b>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na cultura;</li> <li>caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais;</li> <li>identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico.</li> </ul> <p><b>Crises e revolução no século XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal no contexto da Guerra dos Cem Anos;</li> <li>integrar a crise de 1383-85 num contexto de crise e de rutura, realçando os aspetos dinásticos e as consequências políticas, sociais e económicas;</li> <li>identificar / aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>distinguir na ação humana motivações e interesses;</li> <li>analisar o papel de condições e causas nos processos históricos;</li> <li>debater acerca da relevância da ação de indivíduos e/ou grupos no desenrolar dos acontecimentos e processos históricos;</li> <li>mobilizar conhecimento desenvolvido para testar a validade das hipóteses de explicação dos processos históricos.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que potenciem para a Comunicação em História</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organização da narrativa em diferentes suportes (oral, escrito, gráfico, plástico, digital...) mobilizando conceitos operatórios e metodológicos da História;</li> <li>debater sobre a argumentação / contra-argumentação, de forma orientada e progressivamente autónoma, presente na narrativa sustentada em evidência histórica;</li> <li>problematizar a existência de diversas perspetivas na compreensão das relações passado-presente;</li> <li>valorizar o património histórico/cultural/natural nas dimensões local, regional, europeia e mundial;</li> </ul> |

| ORGANIZADOR<br>Domínio | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES<br>O aluno deve ficar capaz de: | AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO<br>ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS<br>(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ desenvolver a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens patrimoniais/culturais/artísticos.</li></ul> |

Consulta pública

## ARTICULAÇÃO COM AS DIMENSÕES DA EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

A História contribui para a implementação da componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento sempre que os conhecimentos, capacidades e atitudes são mobilizados de forma intencional para a compreensão crítica de realidades e desafios da sociedade. Neste sentido, o trabalho desenvolvido no âmbito das aprendizagens de História pode favorecer uma reflexão informada sobre questões relacionadas com os Direitos Humanos, a Democracia e as Instituições Políticas, o Desenvolvimento Sustentável, a Literacia Financeira e o Empreendedorismo, a Saúde, o Risco e a Segurança Rodoviária, o Pluralismo e a Diversidade Cultural e os Media, promovendo uma participação cívica consciente, responsável e fundamentada.

No entanto, embora alguns temas ou domínios possam constituir oportunidades particularmente evidentes para esta articulação, a relação entre as Aprendizagens Essenciais e as dimensões da Educação para a Cidadania não se limita a conteúdos específicos.

As competências desenvolvidas no âmbito das aprendizagens de História, como a análise crítica e o tratamento da informação, a interpretação de diferentes perspetivas, a argumentação fundamentada, a resolução de problemas, a comunicação de ideias, o pensamento crítico e criativo, a colaboração e a reflexão sobre diferentes realidades, constituem elementos fundamentais para a concretização dos objetivos definidos na Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

Assim, com o objetivo de apoiar a articulação entre as Aprendizagens Essenciais de História e a componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento, apresentam-se algumas propostas de exploração, sem prejuízo de outras que a escola, no âmbito da sua autonomia, considere pertinentes.

|                                                                                                                                                           |                                            |                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A democracia ateniense e as democracias atuais.</b>                                                                                                    | <b>Democracia e Instituições Políticas</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Refletir sobre o atual sistema de representação democrática e sobre a importância da participação dos cidadãos.</li> </ul>                                             |
| <b>A origem comum de todos os seres humanos.</b>                                                                                                          | <b>Direitos Humanos</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Refletir sobre o seu papel e dos seus pares na promoção e defesa dos direitos humanos.</li> </ul>                                                                      |
| <b>O relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus no período medieval - paralelismos com o tempo presente.</b>                                      | <b>Direitos Humanos</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Debater acerca de situações relativas a diferentes formas de discriminação, em função do território de origem, do género, da religião, entre outras razões.</li> </ul> |
| <b>As consequências da passagem do modo de vida recolector para o modo de vida produtor, considerando a relação entre a humanidade e o meio ambiente.</b> | <b>Desenvolvimento Sustentável</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Refletir sobre a necessidade de adoção de medidas para fazer face aos riscos resultantes das alterações climáticas.</li> </ul>                                         |

Cabe ao professor de História, em articulação com os restantes elementos do conselho de turma, tendo em consideração o projeto educativo da escola, o currículo (incluindo os projetos assumidos pelo conselho de turma) e outros aspetos que caracterizam o contexto local, definir os percursos pedagógicos mais adequados, que contribuam para a concretização da componente curricular de Cidadania e Desenvolvimento.