



1.º ANO | 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PORTUGUÊS

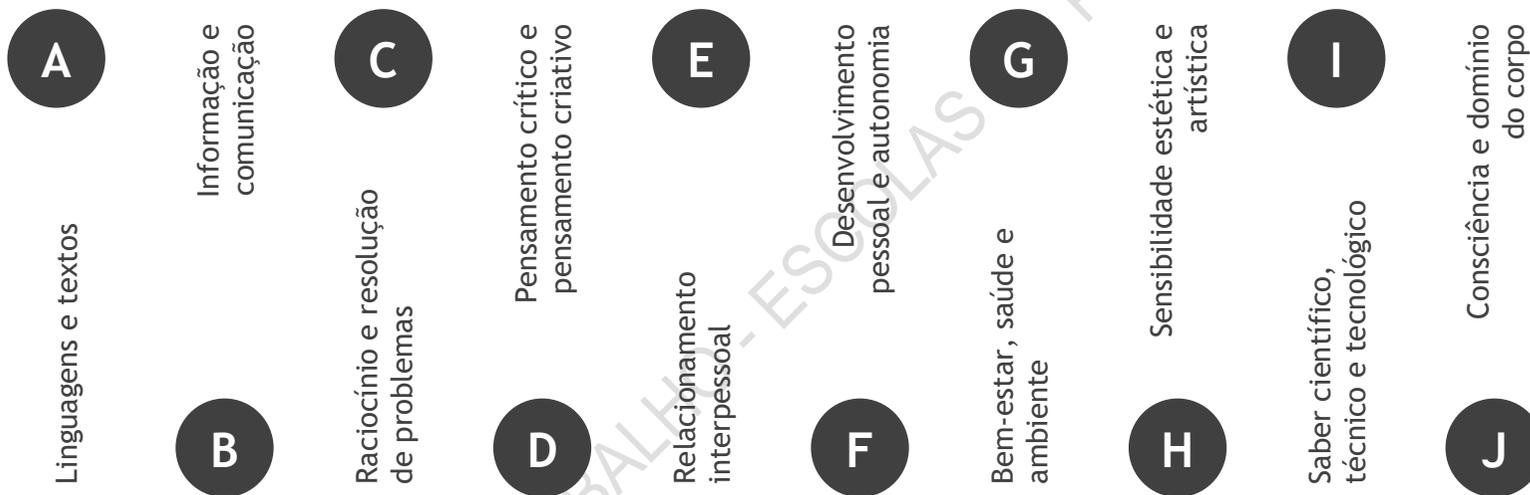
INTRODUÇÃO

A definição do objeto e dos objetivos para o ensino e a aprendizagem da língua portuguesa ao longo dos doze anos de escolaridade obrigatória tem em conta a realidade vasta e complexa que é uma língua e incorpora o conjunto das competências que são fundamentais para a realização pessoal e social de cada um e para o exercício de uma cidadania consciente e interventiva, em conformidade com o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*. Assumir o português como objeto de estudo implica entender a língua como fator de realização, de comunicação, de fruição estética, de educação literária, de resolução de problemas e de pensamento crítico. É na interseção de diversas áreas que o ensino e a aprendizagem do português se constroem: produção e receção de textos (orais, escritos, multimodais), educação literária,

conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Cada uma delas, por si e em complementaridade, concorre para competências específicas associadas ao desenvolvimento de uma literacia mais compreensiva e inclusiva: uma participação segura nos «jogos de linguagem» que os falantes realizam ativando saberes de uma pluralidade de géneros textuais, em contextos que o digital tem vindo a ampliar; uma correta e adequada produção e uma apurada e crítica interpretação de textos; um conhecimento e uma fruição plena dos textos literários do património português e de literaturas de língua portuguesa, a formação consolidada de leitores, um adequado desenvolvimento da consciência linguística e um conhecimento explícito da estrutura, das regras e dos usos da língua portuguesa. Do todo daqui resultante emergem as aprendizagens essenciais da disciplina de Português.

Estas aprendizagens são essenciais para ler na íntegra uma obra literária, para compreender uma decisão jurídica, um poema épico ou um ensaio filosófico, para interpretar um discurso político, para inferir a intencionalidade comunicativa de um texto argumentativo, para mobilizar conscientemente regras linguísticas apropriadas a cada discurso que se produza, para conhecer explicitamente elementos, estruturas e princípios de funcionamento da própria língua, para rever e melhorar um texto produzido por si próprio ou por um colega, para preparar adequadamente uma intervenção num debate, para apresentar uma comunicação sobre uma questão científica ou tecnológica, para intervir com propriedade em qualquer discussão de ideias, para comunicar conhecimento e defender ideias, para ler e para escrever o seu mundo interior e o mundo em que os alunos se movimentam.

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS
(ACPA)



OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

ORGANIZADOR
Domínio

AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES

AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS

(Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)

DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS

ORALIDADE

O aluno deve ficar capaz de:

saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões);

utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;

identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;

pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;

expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;

Audição de discursos para desenhar, registar e parafrasear

Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação

Observação de dados

Registo de regularidades e padrões

Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos

Comunicador
(A, B, D, E, H)

**Conhecedor/
sabedor/
culto/
informado**
(A, B, G, I, J)

**Sistematizador/
organizador**
(A, B, C, I, J)

**Respeitador da
diferença/
do
outro**
(A, B, E, F, H)

**Participativo/
colaborador**
(B, C, D, E, F)

Criativo
(A, C, D, J) ¹

¹ A cor cinzenta indica que o descritor do Perfil dos Alunos em causa está subjacente ao trabalho a desenvolver, embora não constitua descritor nuclear do ano de escolaridade em questão.

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
LEITURA	<p>pronunciar segmentos fônicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que habitualmente responde à letra;</p> <p>enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional;</p> <p>ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação razoavelmente correta e com segurança;</p> <p>evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p>	<p>Segmentação de textos em frases e de frases em palavras</p> <p>Reconstituição dos textos</p> <p>Realização de <i>passeios descoberta</i> para identificação de material escrito e respetivas características</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<p>ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas;</p> <p>revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos;</p> <p>reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>antecipar a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, ...) e em elementos do</p>	<p>Escuta ativa de textos literários lidos e/ou ditos</p> <p>Leitura em voz alta individual e/ou coletiva</p> <p>Dramatizações</p> <p>Recontos</p> <p>Representação teatral</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo</p>

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>paratexto;</p> <p>compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;</p> <p>antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;</p> <p>distinguir ficção de não ficção e as motivações de leitura de uma e outra; (re)contar histórias;</p> <p>expressar apreciações sobre obras e textos literários;</p> <p>dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial;</p>		<p>(A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
ESCRITA	<p>representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</p> <p>escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema - grafema;</p> <p>escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando</p>	<p>Planificação coletiva de textos</p> <p>Escrita expressiva e lúdica</p> <p>Escrita para apropriação de técnicas e modelos</p> <p>Escrita coletiva</p> <p>Revisão</p> <p>Reescrita</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;</p> <p>planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>elaborar respostas escritas a questionários e a instruções;</p> <p>escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p>		<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
GRAMÁTICA	<p>desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas;</p> <p>identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;</p> <p>conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades;</p>	<p>Observação</p> <p>Experimentação</p> <p>Exercitação</p> <p>Registo de regularidades e padrões</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabor/ culto/ informado</p>

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras;</p> <p>depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal;</p> <p>usar com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas;</p> <p>conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>Exploração de hipóteses</p> <p>Estudo</p> <p>Memorização</p>	<p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

DOCUMENTO DE TRABALHO - ESCOLAS DO PAPEL