

OLIMPÍADAS DA LÍNGUA PORTUGUESA

Ensino Secundário

2.ª Fase

Grupo I

1. A expressão “aquela elanguescedora vida da capital” (linhas 1-2) sublinha

c. a indolente rotina da personagem.

2. Relativamente ao teatro de S. Carlos, Henrique de Souselas “estava habilitado a fazer circunstanciada crónica, que abrangesse os últimos dez anos” (linhas 3-4), o que sugere que o jovem

d. fora um assíduo espetador das temporadas do teatro de S. Carlos na última década.

3. Pela leitura do terceiro parágrafo, compreendemos que, para Henrique,

b. visitar a província seria maior façanha do que visitar a Europa.

4. Na linha 8, “qualquer projeto desta natureza” designa

c. qualquer plano de visita à Europa ou à província.

5. “A indolência lisbonense manietava-o ali” (linha 10) equivale a dizer

b. Henrique sentia-se preso à inércia da vida na capital.

6. A expressão “esta bagagem patológica” (linhas 34-35) refere-se

d. a todas as supostas maleitas e predisposições de Henrique para muitas enfermidades.

7. Na linha 59, o vocábulo “facultativo” poderia ser substituído por

b. clínico.

8. A expressão “roxeados amplexos” (linha 75) é sinónimo de

c. estreitos abraços.

9. “O termo «marmanjão» não soou bem a Henrique” (linha 86), muito provavelmente,

d. por lhe parecer indecoroso e contrário às etiquetas da civilização a que estava habituado.

10. Na linha 126, “que isso não é bom” é uma oração subordinada

a. adverbial causal.

Grupo II

1. Nesta carta ao seu amigo Lucílio, Séneca sublinha

c. o agravamento da angústia interior, num incessante deambular.

2. A construção condicional contrafactual ou irreal correspondente a “se a carga está imóvel pouco se faz sentir” (linha 9) é

b. *se a carga tivesse estado imóvel*, pouco se teria feito sentir.

3. Na linha 14, “um canto perdido na barbárie” designa

d. um local remoto, longe da civilização.

4. Na linha 14, “te” desempenha a função de

c. complemento indireto.

5. No período hipotético das linhas 20-21, o verbo da oração subordinante encontra-se no modo

a. indicativo.

Fim da prova

Cotações

Grupo I

1.	8 pontos
2.	8 pontos
3.	8 pontos
4.	8 pontos
5.	8 pontos
6.	8 pontos
7.	8 pontos
8.	8 pontos
9.	8 pontos
10.	8 pontos

80 pontos

Grupo II

1.	8 pontos
2.	8 pontos
3.	8 pontos
4.	8 pontos
5.	8 pontos

40 pontos

Grupo III

Estruturação temática e discursiva.....	50 pontos
Correção linguística	30 pontos

80 pontos

Total 200 pontos