

Projeto Português Recebeu Menção Honrosa no Festival Europeu *Science on Stage* 2022

Entre os dias 24 e 27 de março de 2022, decorreu no Clarion Congress Center, em Praga, República Checa, o 12.º Festival Europeu *Science on Stage* 2022. Cerca de 350 professores, de 34 países, de toda a Europa participaram neste importante evento promovido regularmente pela rede *Science on Stage*, a maior plataforma europeia de e para professores de STEM (Ciências, Tecnologias, Engenharia e Matemática).

Os participantes apresentaram as suas mais inovadoras ideias e os projetos para o ensino em *stands*, oficinas e sessões em palco, pondo em evidência que o STEM pode ser uma experiência viva, divertida e entusiasmante para os alunos.

O Comité de Representação Nacional (NSC - *National Steering Committee*) - *Science on Stage* Portugal - é a entidade responsável pelas atividades do *Science on Stage* no nosso país e, a partir de 2016, passou a ser coordenado pelo NUCLIO.

A delegação portuguesa – que integrou professores de várias escolas do país – levou a esta grande feira internacional projetos inovadores para o ensino das ciências e foi acompanhada pelas professoras Isabel Borges, coordenadora do Comité de Representação Nacional *Science on Stage*, e Ana Costa, em representação do NUCLIO.

Na cerimónia de abertura do evento, e em representação do Ministério da Educação, esteve presente a Doutora Maria João Horta, Subdiretora-Geral da Educação.



Figura 1 - A delegação portuguesa com a Dra. Maria João Horta, da Direção-Geral da Educação.

Mariya Gabriel, Comissária Europeia para a Inovação, Investigação, Cultura, Educação e Juventude, abriu o evento elogiando os professores de STEM que, nas suas palavras, “desempenham um papel fundamental e central nos nossos sistemas educativos. A

partir de algo abstrato, criam um raciocínio próprio e alteram a forma como vivemos. A sua missão é de extrema importância.”

Os *European STEM Teacher Awards*, prémios *Science on Stage* atribuídos aos melhores projetos nas diversas [categorias do festival](#), foram entregues a treze professores:

- Na categoria *Collaboration in STEM Education*: Miroslav Panoš e Kateřina Vágnerová, República Checa, pelo projeto: *How long does it take to "cook yourself in a closed car"*;
- Na categoria *Diversity in STEM Education*: Gabriela Pluciak, Polónia, pelo projeto: *Dizziness from the windmill*;
- Na categoria *Science for the Youngest*: Juan Antonio Prieto Sanchez e Maria Pilar Orozco Saenz, Espanha, pelo projeto: *Astrobiology: a new tool to engage primary school students into science*;
- Na categoria *STEM with Arts*: Jan Günther, Maria Hellmann e Julia Trummheller, Alemanha, pelo projeto: *Create and code your own artful cardboard robot (artful cardboard-bot)*;
- Na categoria *Sustainable Development Goals in Education*: Emma Crisell, Reino Unido, pelo projeto: *Food for the 21st century, making a difference*;
- Na categoria *Technologies in STEM Education*: Georgios Chatzisavvas e Kalliopi Giannakoudaki, Grécia, pelo projeto: *Defying Gravity!*;
- Na categoria *Joint Project*: Francesca Butturini (Itália) e Javier Julian Fernandez (Espanha), pelo projeto: *Limonene/limoneno*.

Portugal foi distinguido com uma **Menção Honrosa**, atribuída ao projeto **Nature Answers**, de Rute Oliveira, Teresa Reis e Isabel Poço, professoras da [Nobel Algarve British International School](#). O projeto foi apresentado na categoria **Science for the Youngest** (projetos para a educação pré-escolar e para o 1.º ciclo do ensino básico – Figura 2).

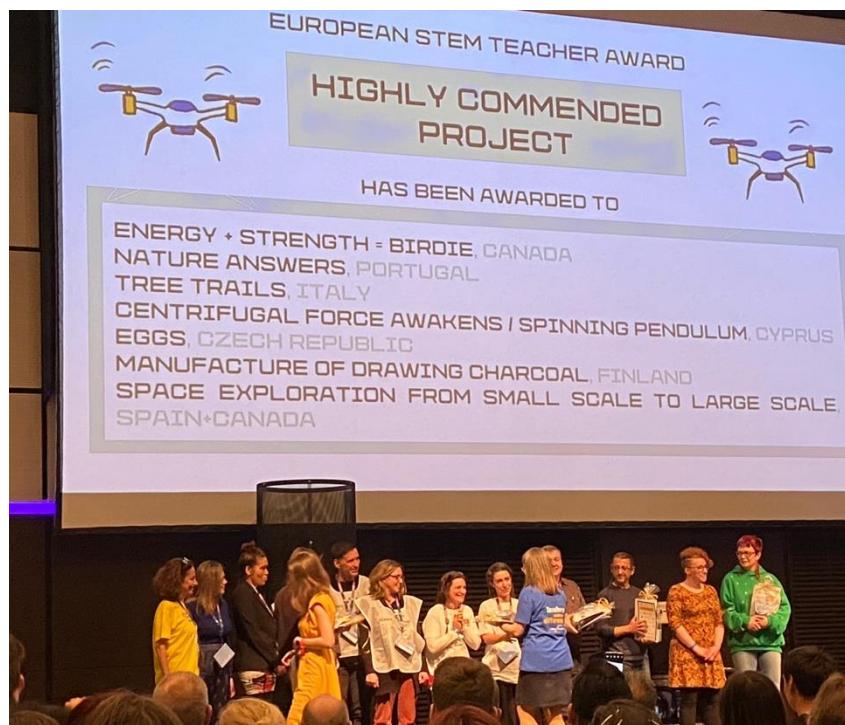


Figura 2 - O projeto *Nature Answers* recebeu uma Menção Honrosa

O Júri elogiou os professores pelo seu compromisso em levar a educação STEM ao mais alto nível com ideias e métodos de ensino extraordinários.

Estes projetos chegarão brevemente às salas de aula de toda a Europa, através de seminários, formação de professores ou como materiais de ensino divulgados pelo [Science on Stage](#).

A delegação portuguesa, composta por onze professores de várias escolas do país, levou ao festival oito projetos em diversas categorias, incluindo um projeto desenvolvido em colaboração com um professor de outro país (Irlanda). Todos os projetos seguem metodologias de ensino inovadoras e uma abordagem com base em *inquiry*, centrada no aluno e em muitos casos interdisciplinares. Os stands dos projetos nacionais foram muito visitados e elogiados, o que contribuirá certamente para entusiasmar os alunos para as áreas de STEM.

Portugal tem já uma longa história de participação nestes festivais – com professores que têm contribuído para o reconhecimento do país em matéria de educação e que se destacam sempre pela criatividade e inovação – com prémios atribuídos: o *European STEM Teacher Award 2019* na categoria *Sustainable Development in Science Education* (projeto *Educate to Innovate*, de Honorata Pereira, Escola Profissional EPTOLIVA, Oliveira do Hospital) e as Menções Honrosas de 2015 (*Meet our neighbours*, de Liliana Fernandes, Agrupamento de Escolas de Vila Verde) e de 2017 (*A journey to the center of the Earth*, Liliana Fernandes, Agrupamento de Escolas de Alberto Sampaio), às quais se junta agora a Menção Honrosa recebida neste ano com projeto *Nature Answers*.

O 12.º festival europeu *Science on Stage* foi organizado pela [Elixir do škol](#) com o apoio da Câmara Municipal de Praga, da Fundação Česká Spořitelna e da Fundação JABLOTRON, em cooperação com o [Science on Stage Europe](#) e [Science on Stage da República Checa](#). Teve o Alto Patrocínio de Mariya Gabriel, Membro da Comissão Europeia, e do Ministério da Educação Checo. O próximo festival europeu *Science on Stage* terá lugar em Turku, Finlândia, em 2024.

Para informações adicionais sobre o *Science on Stage* Portugal aceda a <https://scienceonstage.pt/>

[Saiba mais sobre os projetos portugueses que estiveram representados no Festival Europeu Science on Stage 2022](#)