



FEVEREIRO²²

Ao longo do mês de janeiro o Programa de Educação Estética e Artística (PEEA) realizou uma série de atividades que revelam a sua missão no enriquecimento das experiências na educação e na valorização da educação artística.

Fundação Aga Khan

O PEEA prossegue as relações de colaboração com a Fundação Aga Khan Portugal (AKF Prt) para apoio na melhoria da qualidade de vida, no âmbito do desenvolvimento da infância e da educação, consolidando e expandindo assim o Programa nas ações pela Educação Artística, nas áreas metropolitanas de Lisboa e Porto. Ao firmar a atual Adenda que integra o Protocolo de Cooperação entre a Direção-Geral da Educação e a AKF Prt é retomada a continuidade do cofinanciamento, que o PEEA tem contado desde o ano de 2013. Pretende-se, na infância assegurar que as crianças tenham um bom começo de vida através do fortalecimento e influência de sistemas, instituições e aprendizagens, assim como na educação assegurar um ambiente intercultural, sucesso escolar e redução do abandono precoce para munir crianças e jovens com conhecimentos, competências, atitudes e valores ao longo da sua vida.

2.ªs Jornadas Plano 21|23 Escola+

No dia 12 de janeiro realizaram-se as 2.ªs Jornadas no âmbito da implementação do plano integrado para a recuperação das aprendizagens, na modalidade a distância, dirigidas a todos os Diretores dos Agrupamentos de Escolas/Escolas não Agrupadas. O PEEA com o Plano Nacional das Artes e o Plano Nacional do Cinema participou nas sessões, do tema *Recuperar com Arte e Humanidades*, apresentando as ações desenvolvidas em torno do seu Roteiro *Projeta-ME | Caixa de Imagens do Mundo* — divulgando a página web deste recurso, partilhando os seus contributos, testemunhos e as práticas no âmbito da recuperação e consolidação das aprendizagens no atual contexto.

Formação

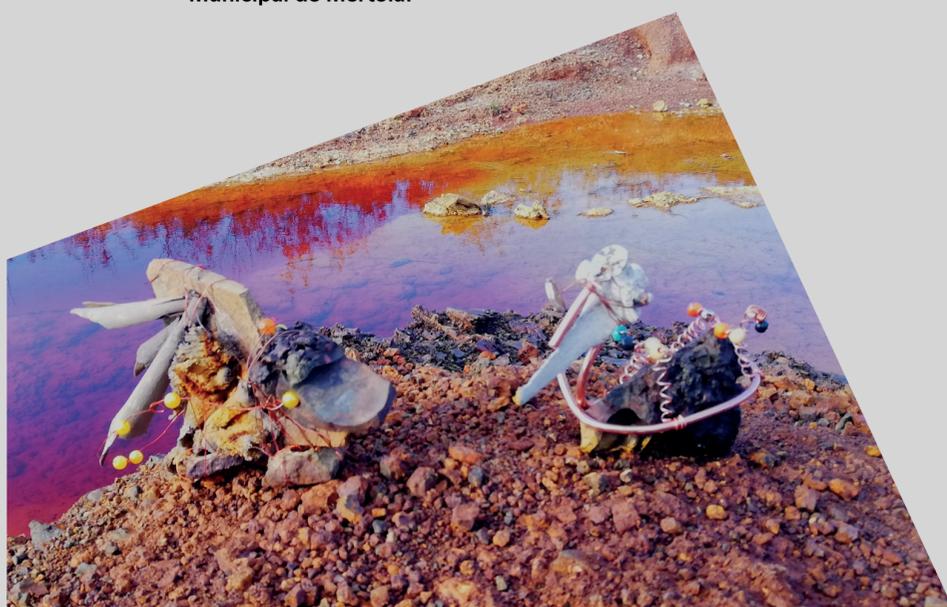
A formação docente do PEEA concretizou três Ações de Curta Duração para divulgar o Roteiro *Projeta-ME*. Estas atividades realizaram-se por todo o território, para os diferentes Agrupamentos de Escola (AE) que estão associados aos seus Centros de Formação de Associação das Escolas (CFAE) como o de Torres Vedras e Lourinhã, de Nova Ágora (Coimbra) e dos Concelhos de Aveiro e Albergaria-a-Velha. Esta última formação decorreu no espaço do Museu de Aveiro/Santa Joana, em articulação com a Autarquia.

Ainda a Norte do país, aconteceu uma Ação de Curta Duração - *Sensibilização à Educação Artística*, para os AE associados ao CFAE do Porto Ocidental. Também com o CFAE Maia/Trofa foram promovidas três sessões da oficina de formação *Educação Artística – uma abordagem curricular*; uma na vertente de Artes Visuais, outra em Dança, e ainda uma outra em Música. De igual modo, no Centro Interior deu-se início a uma oficina de formação, em articulação com o CFAE dos Concelhos de Arouca/Vale de Cambra/Oliveira de Azeméis, para os docentes da região de Arouca.

No Algarve, ocorreram quatro cursos de formação *Educação Artística – Recursos Educativos em Expressão Dramática/Teatro, Dança e Música*, com os CFAE, respetivamente, Portimão/Monchique, Albufeira/Lagoa/Silves e Litoral à Serra; envolvendo nove agrupamentos de escolas. Ainda a Sul do país, foi realizada uma Ação de Curta Duração *Educação Artística na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo*, com o CFAE Ria Formosa.

Workshop Utópico

A Embaixadora PEEA Beja, Nádía Torres, nas ruínas do complexo mineiro da Mina de S. Domingos, terra sem vida onde a escória faz montanhas, onde nascem lagos vermelhos e ribeiras amarelas com cheiro a enxofre, ao lado de ruínas, desenvolveu uma atividade com o AE de Mértola. Ao longo do dia 15 de janeiro, num espaço aberto à fantasia, alunos e comunidade foram convidados a pensar o lugar com o apoio das ferramentas artísticas à disposição, realizando figuras/personagens imaginárias, em fio de cobre e escória. Este workshop contou com a parceria do projeto de intervenção artístico-cultural *O Malacate* (Companhia Cepa Torta) e com a Câmara Municipal de Mértola.



EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA

<https://educacaoartistica.dge.mec.pt>
eea@dge.mec.pt