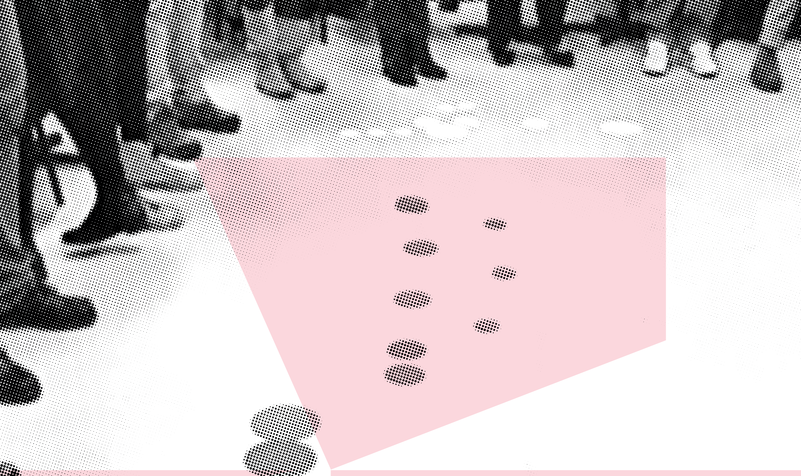

O Programa de Educação Estética e Artística (PEEA) assinalou este final de ano com um conjunto de iniciativas na formação docente, nas áreas da música, das artes visuais e da valorização da educação artística, para contribuir para o desenvolvimento de crianças e alunos.

Formação

No dia 4 de dezembro a Equipa de Educação Artística da Direção-Geral da Educação concluiu, na Escola Secundária António Damásio (Lisboa) os Cursos de Formação em *Educação Artística — Recursos Educativos para Formadores nas áreas de Artes Visuais, Dança, Expressão Dramática/Teatro e Música*. De igual modo, em diferentes pontos do país a formação docente do PEEA iniciou Ações de Curta Duração para divulgar o Roteiro *Projeta-ME | Caixa de Imagens do Mundo*, inscrito no Plano 21|23 Escola+. Estas ações realizaram-se para os AE de Alberto Sampaio e de Celeirós (com o CFAE Braga Sul); para o AE Diogo Cão (com o CFAE Vila Real); para o AE de Macedo de Cavaleiros (com o CFAE Bragança Norte) e para o AE Padre José Augusto da Fonseca (com o CFAE Guarda 1). Foi ainda realizada uma Ação de Curta Duração - *Sensibilização à Educação Artística*, para os AE de Mirandela, de Vila Flôr, de Torre de Moncorvo, de Alfandega da Fé, de Carrazeda de Anciães e de Guerra Junqueiro em Freixo de Espada à Cinta (com o CFAE do Tua e Douro Superior).

Webinar

No dia 6 de dezembro, foi apresentada a 4.ª sessão do ciclo de *Webinars* temáticos, dedicada ao Alentejo e Algarve - promovidos pelo PEEA - sob a temática Educação Artística no Território, com o objetivo de valorizar a Educação Artística, a partir das necessidades e motivações de cada contexto e da sua identidade.

Encontro PNA e PEEA

O Plano Nacional das Artes realizou com o PEEA, no dia 3 de dezembro, um encontro onde reuniu os seus Ativadores e os nossos Embaixadores, na Biblioteca Nacional (Lisboa), para dar a conhecer as atividades do Plano e do Programa, e assim estabelecer ações conjuntas para a educação e cultura.

Pausa Musical

No dia 7 de dezembro, o quinteto *Euterpe Five* levou a música a 60 alunos do 1.º ciclo da Escola Básica da Corredoura (AE do Bonfim), num concerto comentado por Mário Silva, músico da Banda Euterpe, que de uma forma interativa, transmitiu aos alunos diversos conhecimentos relacionados com os instrumentos de sopro e com a teoria musical.
Esta banda integra os instrumentistas Beatriz Vieira, Bernardo Renga, Daniela Baptista, Joana Feiteirona e Mariana Santos, alunos do 9.º ano do AE José Régio (Portalegre), do Curso Básico de Música em parceria com a Escola de Artes do Norte Alentejano.
Esta atividade, integrada no projeto *Pausa Musical*, foi dinamizada pelo Embaixador João Sobreiro de Portalegre e concretizada com a colaboração das professoras Ana Rute Sanguinho, Isabel Plasencia, Isilda Mourato, Ana Rita Baptista, Paula Lança e Rosa Trigueiro.

A Moldar a Vida

De outubro a dezembro, a Embaixadora Patrícia Antunes de Évora, no AE Gabriel Pereira (Évora), dinamizou visitas de estudo envolvendo cerca de 500 alunos à Exposição do escultor Gabriel Silva: *A Moldar a Vida*. Posteriormente, em sala de aula, foram realizados trabalhos de expressão plástica a partir de 3 obras do artista, que se apresentaram numa exposição em homenagem ao escultor.

O Artista Vai Escola

O projeto *O Artista Vai à Escola*, uma iniciativa PEEA, apresentou um conto musical bailado, com a *História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar*, a partir da adaptação livre do conto de Luís Sepúlveda. Este momento, que ocorreu no passado dia 13 de dezembro, à distância através de videoconferência, chegou a cerca de 8236 crianças da educação pré-escolar e alunos dos 1.º e 2.º ciclos do ensino básico, de 60 AE de todo o país. O evento foi dinamizado por alunos e professores da Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra.

EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA

EDUCAÇÃO
ESTÉTICA
E ARTÍSTICA