



MAIO 22

Em abril o Programa de Educação Estética e Artística (PEEA) continuou a implementar e a dinamizar ações que promovem as aprendizagens, que contribuem para a formação docente, para a divulgação da missão da Direção-Geral da Educação com o propósito de enriquecer as experiências de educação.

## Azul da Natureza das Coisas

No dia 8 de abril, *A Natureza das Coisas*, com o tema do Azul na Natureza promoveu uma iniciativa do PEEA, na EB Santo Onofre – AE Raul Proença, Caldas da Rainha. Neste projeto realizaram-se um conjunto de ações para a aprendizagem no âmbito da Educação Artística e das áreas do currículo, cujas tarefas são idealizadas a partir da descoberta do mundo natural. É mediante a experiência direta com o natural e o apelo ao saber sensitivo e conceptual, próprio das áreas da Educação Artística, que se pretende alcançar a compreensão do mundo e dos seus fenómenos – para que as crianças aprendam a cuidar do meio envolvente. Este recurso foi dinamizado para as oito turmas do 1.º ciclo desta escola, em diversos espaços, com diferentes atividades nas áreas das Artes Performativas, Artes Visuais, Dança e Música – para que a natureza faça parte da vida das crianças, em vez de ser apenas um tema de estudo.

## Feiras de Educação

O Programa de Educação Estética e Artística (PEEA) esteve presente, de 20 a 23 de abril, no espaço da Direção-Geral da Educação (DGE), na Qualifica 2022, Exponor – Feira Internacional do Porto – com o objetivo de divulgar as ofertas educativas e formativas do Ensino Secundário.

No primeiro dia do evento, a programação do Auditório do Espaço DGE foi dinamizada no âmbito da Educação Artística com as atividades *Ambientes (Câmara Escura, Paisagens Sonoras, Automatismos Gráficos)* e *Descobertas Sonoras* (Quinteto de Sopros/Metais e Quinteto de Jazz da Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra).

## Projeta-Me

Ao longo do mês de abril, o Programa realizou Ações de Curta Duração (ACD) com o Roteiro *Projeta-Me | Caixa de Imagens do Mundo*, inscrito no Plano 21|23 Escola+, por todo o país. No Centro Interior ocorreram no dia 4 de abril para os Agrupamentos de Escolas (AE) de Arganil, de Góis, de Oliveira do Hospital, da Pampilhosa da Serra, de Tábua (CFAE Coimbra Interior), no dia 6 de abril para os AE da Gafanha da Encarnação, da Gafanha da Nazaré, de Vagos, de Ílhavo e de Oliveira do Bairro (CFAE CIVOB) e no dia 27 de abril para os AE de Albergaria-a-Velha e da Branca (CFAE Concelhos de Aveiro e Albergaria). De igual modo, no Alentejo, no dia 21 de abril, efetuou-se para o AE de Ourique (CFAE Terras do Montado) uma destas ações do *Projeta-Me*.

## Formação Docente

Em abril iniciou-se a formação docente de duas turmas do Curso de Formação em *Educação Artística – Recursos Educativos em Música* (AE de Júlio Dantas/CFAE Dr. Rui Grácio de Lagos e AE Albufeira Poente/CFAE Albufeira, Lagoa e Silves), de uma turma do Curso de Formação em *Educação Artística – Recursos Educativos em Dança* (AE Júlio Dantas/CFAE Dr. Rui Grácio de Lagos), de um Curso de Formação em *Educação Artística – Dança e Recursos Educativos* (AE Agualva, Mira Sintra/CFAE NovaFoco), de um Curso de Formação em *Educação Artística – Estratégias de Intervenção Cultural em Contexto Escolar* (AE da Venda do Pinheiro, AE da Ericeira/ CFAE Rómulo de Carvalho, Mafra) e de uma Ação de Curta Duração em Música no âmbito do Espetáculo *A Floresta d'Água*, promovida pelos parceiros PEEA Foco Musical, para os AE envolvidos.



## Iniciativas

A Sul do país ocorreram duas atividades PARTE – Projetos Arte e Território (AE Espamol, de Silves, de Monchique do CFAE Lagoa/Silves e Dr. Rui Grácio de Lagos). Este projeto, dinamizado pela embaixadora PEEA Sul - Barlavento Helena Tapadinhas, de âmbito transdisciplinar, associa a Arte a aspetos locais de valorização do património natural e histórico-cultural, culminando com uma apresentação à comunidade.

A embaixadora PEEA Setúbal Carla Nunes, dinamizou cinco ações *O Artista vai à Escola – Acordeão, um instrumento em movimento* nos AE de Santo André, de Escolas de Sines e de Santiago do Cacém. Para além destas, foram realizados ainda quatro projetos *Pausa Musical*, em várias escolas do AE de Santo André.

A Norte, a embaixadora PEEA Bragança Inês Falcão promoveu no AE de Macedo de Cavaleiros a atividade *Movimenta-te com ARTE* para os setenta alunos do 1.º ano, do 1.º ciclo do Ensino Básico (Polo 1), envolvendo diferentes áreas artísticas.

## Concerto Comentado | Metropolitana

No dia 29 de abril, 40 alunos do AE de Alcanena, do 2.º ciclo do Ensino Básico, estiveram no auditório da Orquestra Metropolitana de Lisboa, acompanhados pelos professores e embaixadora PEEA Santarém Sofia Oliveira, para assistir a um *Concerto Comentado para Escolas*, com um programa musical dedicado a Maurice Ravel e Gustav Mahler, interpretado por solistas da Metropolitana, e apresentado pelo musicólogo Rui Campos Leitão, a partir do dossiê pedagógico, anteriormente enviado às escolas para ser trabalhado em contexto de sala de aula.



# EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA

<https://educacaoartistica.dge.mec.pt>  
eea@dge.mec.pt